

ПРИНЯТО  
решением Совета МКОУ "Гришенская  
средняя общеобразовательная школа" от  
«31» августа 2018 г.  
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МКОУ "Гришенская средняя  
общеобразовательная школа"  
 Ю.П.Бирюков

Приказ №44 от 31 августа 2018 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МКОУ  
«ГРИШЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение "Гришенская средняя общеобразовательная школа"**

Юридический адрес: Алтайский край Мамонтовский район с. Гришенское  
ул.Новая, 48

Фактический адрес: Алтайский край Мамонтовский район с. Гришенское  
ул.Новая, 48

Телефон: **(38583)25-5-16**

Факс: **(38583)25-6-90** (администрация Гришенского сельсовета)

Банковские реквизиты

ИНН 2257002998

КПП 225701001

ОГРН 1022202073057

БИК 040173001

Р.счёт: 40701810201731002700

Банк получателя в ГРКЦ ГУ Банка России по Алтайскому краю  
г. Барнаул лицевой счет 20176У25220

ОКПО 46294633

Учредитель: Комитет Администрации Мамонтовского района по образованию  
658530 Алтайский край Мамонтовский район с. Мамонтово, ул.Советская,148  
(38583)22-4-46

Организационно-правовая форма:

**Муниципальное казённое образовательное учреждение**

Регистрационное свидетельство: № 214 от 27 июня 2002 г., выдано межрайонной инспекцией  
**федеральной налоговой службы №7 по Алтайскому краю**

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложениях к настоящей лицензии, при соблюдении зафиксированных в нем контрольных нормативов и предельной численности контингента обучающихся, воспитанников: № 22Л01 №0001880 от 17 февраля 2016 г. регистрационный номер 092 (срок действия - бессрочно)

Свидетельство о государственной аккредитации серия 22А01 № 0001954 от 31 марта 2016 г. регистрационный номер 039 (срок действия до 20 мая 2026 г.)

**Руководители образовательного учреждения:**

Директор школы: Бирюков Юрий Павлович

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе:

Неклюдова Галина Викторовна

Заместитель директора по воспитательной работе:

Бутырина Татьяна Витальевна

Главный бухгалтер: Сотникова Марина Владимировна

## 1.2.УПРАВЛЕНИЕ ШКОЛОЙ. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

Система управления школы представлена следующими структурными подразделениями:

- Совет школы (9 человек);
- Совет трудового коллектива (27 человек);
- Педагогический совет (15 человек);
- Ученический комитет школы (6 человек).

Деятельность школы осуществляется согласно Устава, утвержденного приказом комитета Администрации Мамонтовского района по образованию.

**Нормативно-правовая база представлена основными локальными актами:**

- Положение о Совете школы
- Положение об ученическом самоуправлении
- Коллективный договор между работниками МКОУ "Гришенская средняя общеобразовательная школа" и работодателем
- Правила внутреннего трудового распорядка
- Положение об организации пропускного режима
- Правила для обучающихся в муниципальном казённом общеобразовательном учреждении "Гришенская средняя общеобразовательная школа"
- Положение о поощрениях и взысканиях обучающихся
- Положение о I (школьном) этапе Всероссийской олимпиады школьников
- Положение о школьном интеллектуальном марафоне
- Положение о школьной научно-практической конференции
- Положение о дополнительном образовании
- Положение о ведении, проверке и хранении тетрадей
- Положение о дежурном администраторе
- Положения о методической работе в МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о Методическом совете МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о внутриучрежденческом (внутришкольном) контроле
- Положение о методическом объединении классных руководителей
- Положение о деятельности классного руководителя
- Положение о Совете профилактики

- Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда (ФОТ)
- Положение об оценке эффективности и качества профессиональной деятельности педагогических работников (новая редакция с учетом распределения средств на стимулирование инновационной деятельности, 2017 г.)
- Положение об экспертном Совете по оценке результативности профессиональной деятельности работников школы
- Положение о конфликтной комиссии трудового коллектива МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о системе оценки качества образования
- Положение о портфолио учителя
- Положение о школьной библиотеке
- Положение о сайте школы
- Положение о мониторинге по целевому и эффективному использованию учебно-лабораторного оборудования
- Положение о внедрении дистанционных образовательных технологий в образовательный процесс МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о школьной столовой
- Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся в МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о деятельности педагогического коллектива МКОУ "Гришенская СОШ" со слабоуспевающими учащимися и их родителями
- Положение о постановке на внутришкольный учет в МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о правилах приема, перевода, отчисления, исключения обучающихся в МКОУ "Гришенская СОШ"
- Положение о порядке регламентации и оформлении возникновения, приостановления и прекращения отношений между МКОУ "Гришенская СОШ" и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями)"
- Положение об инновационной деятельности
- Положение об индивидуальном учебном плане обучающегося

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА УРОВНЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Основные задачи модернизации российского образования – повышение его доступности, качества и эффективности. Это предполагает значительное обновление содержания общего образования, приведение его в соответствие с требованиями времени. Главным условием решения этой задачи является реализация целей и требований государственного стандарта общего

образования. В соответствии с Конституцией Российской Федерации основное общее образование является обязательным и имеет относительную завершенность.

Цель общего образования на современном этапе - необходимость усвоения обучающимся определенной суммы знаний и развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

МКОУ «Гришенская СОШ» формирует целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования».

Важнейшие задачи воспитания во второй ступени обучения МКОУ «Гришенская СОШ» - формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

## **2.1.МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА, ОСВОИВШЕГО УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- Освоил на уровне требований государственных программ учебный материал по всем предметам школьного учебного плана.
- Освоил профиограммы и психогаммы пяти основных направлений классификации и систематизации профессий (человек-природа, человек-техника, человек-знаковая система, человек-человек, человек- художественный образ).
- Сделал осознанный выбор для обучения в старшем звене средней общеобразовательной школы или профессиональный выбор для обучения в начальных и средних профессиональных учебных заведениях.
- Овладел основными общеучебными умениями и навыками, способами познавательной деятельности необходимыми для дальнейшего среднего общего образования, начального и среднего профессионального образования.
- Овладел основными мыслительными операциями (анализа, синтеза, сравнения, конкретизации, обобщения, абстрагирования, классификации, систематизации в рамках возрастных ограничений предъявляемых к уровню сформированности основных элементов абстрактного мышления).
- Навыками планирования, проектирования, моделирования, исследовательской, творческой деятельности.
- Трудовыми умениями и навыками по работе с тканью, деревом, металлом, ухода за землей, навыками самосохранения в экстремальной ситуации.
- Личными особенностями восприятия, обработки, переработки, хранения, воспроизведения информации, основами компьютерной грамотности; техникой пользования компьютером и другой вычислительной техникой.
- Ознакомился с основными информационными технологиями, оптимальными для ученика формами, методами, средствами самостоятельной, познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации.

- Овладел на необходимом уровне умениями и навыками саморазвития, самосовершенствования, самореализации, самоконтроля, личной и предметной рефлексии.
- Овладел на необходимом уровне навыками языкового и речевого развития, культурой разного языка, сформированных на уровне 9<sup>го</sup> класса необходимыми умениями и навыками владения иностранным языком.
- Овладел знаниями и умениями здоровьесбережения: знание и соблюдение норм здоровья образа жизни; знание и соблюдение правил личной гигиены и обихода; знание опасности курения, алкоголизма, токсикомании, наркомании, СПИДа; знание особенностей физического, физиологического развития своего организма, типа нервной системы, темперамента, суточного биоритма; знание и владение основами физической культуры человека.

## **2.2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

с учетом общих требований стандарта и специфики изучаемых предметов, должны обеспечивать успешное обучение на ступени общего образования и отражать:

### **Русский язык**

- 1) осознание языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, будущей профессии, его роли в процессе самообразования и социализации в обществе; осмысление коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 2) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение различными учебными предметами и коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 4) приобретение опыта проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, развитие способности употреблять языковые единицы в речевой практике для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке на основе наблюдения за речью;
- 7) достижение общекультурного уровня, позволяющего в дальнейшем продолжить образование на ступени среднего (полного) общего образования и в учреждениях среднего профессионального

образования; создание условий для выбора русского и/или родного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

### Литература

- 1) понимание литературы как вида искусства и одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, в соотношении и взаимосвязи с другими видами искусства (музыка, театр, живопись, кино);
- 2) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- 3) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, самообразования и социализации; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога людей друг с другом и общения с культурой; формирование потребности в диалоге с текстом, способности к сотворчеству с писателем в процессе читательского восприятия, умения в процессе чтения вставить на позицию другого;
- 4) воспитание квалифицированного читателя, владеющего основными стратегиями чтения и техникой грамотного и осмысленного чтения, сформированным эстетическим вкусом; способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые монологические (устные и письменные) высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в диалоге (в том числе и с читателями других поколений) по поводу прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) приобретение необходимого опыта коммуникации, ведения диалога с писателями различных исторических эпох, воплотившими на страницах своих произведений разные этнокультурные традиции, на основе знакомства с художественными ценностями;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа любого текста на основе понимания принципиальных отличий эстетического типа текста от нехудожественного; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать

прочитанное, осознавать художественную картину жизни, нарисованную в литературном произведении, не только эмоционально, но и рационально;

7) создание основы для формирования интереса к дальнейшему изучению литературы, выбора ее как профильного предмета на ступени среднего (полного) общего образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### **Иностранный язык**

Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:
- **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- **развитие и воспитание понимания** у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.
- формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;
- достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции (в совокупности всех ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), позволяющего школьникам общаться как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как

средство межличностного и межкультурного общения, в устной и письменной формах на допороговом уровне в пределах тематики основной школы;

- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях/

### **История России. Всеобщая история**

1) формирование уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства, построенного на основах равенства всех народов России, в духе патриотизма и интернационализма, во взаимопонимании и уважении между народами, неприятия шовинизма и национализма в любой их форме, милитаризма и пропаганды войны; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;

2) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей: гражданственности и патриотизма, гуманистических и демократических ценностей, мира и взаимопонимания между людьми; усвоение базовых национальных ценностей и идеалов на основе изучения исторического опыта России и человечества;

3) овладение базовыми знаниями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений; формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире; развитие умения анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего;

4) активное освоение исторического и культурного наследия своего народа, родного края, России и мира; развитие стремления сохранять и приумножать культурное наследие прошлого;

5) формирование основ социально-гуманитарного знания обучающихся, приобретение опыта активного освоения исторического и культурного наследия своего народа, родного края, России и мира, стремления сохранять и приумножать культурное наследие;

6) создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических знаний и выбора истории как профильного предмета на ступени среднего (полного) общего образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### **Обществознание**

1) становление основ российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

2) формирование картины жизни общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста;

3) приобретение опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, для гражданской и общественной деятельности, защиты прав человека, межличностных

отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также отношений в семейно-бытовой сфере, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом, содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе, для выполнения основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;

4) формирование умений получать из разнообразных источников и на доступном уровне осмысливать и преобразовывать социальную информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки;

5) создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению знаний в области общественных дисциплин и выбора предметов этого цикла для профильного изучения на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### **География**

1) осознание роли и места географической науки в системе научных дисциплин, ее роли в решении современных практических задач и глобальных проблем человечества; формирование представления о роли географических знаний как компоненты научной картины мира; формирование целостного восприятия мира как иерархии формирующихся и развивающихся по определенным законам взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем;

2) освоение системы комплексных социально-ориентированных знаний о Земле как планете людей, закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства и территориальной организации хозяйства, об особенностях, динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве;

3) осознание главных особенностей и проблем взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, механизмов адаптации человека к географическим условиям проживания, географических подходов к устойчивому развитию территорий;

4) овладение основами картографической грамотности, элементарными практическими умениями применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды; овладение навыками нахождения и использования различных источников географической информации;

5) формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий, умения оценивать их последствия;

6) формирование умения применять географические знания в повседневной жизни для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, адаптации к условиям проживания на определенной территории, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности;

7) формирование навыков и умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде, умения соблюдать меры безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению географических знаний и выбора географии как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### **Математика. Информатика и ИКТ:**

- 1) формирование представления о математике как о части общечеловеческой культуры, форме описания и особого метода познания действительности; формирование представления об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура, уравнение, функция, вероятность) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений, оценивать логическую правильность рассуждений, распознавать логически некорректные рассуждения;
- 3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
- 4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; развитие умений использовать идею координат на плоскости для интерпретации уравнений, неравенств, систем уравнений и систем неравенств, моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять уравнения и неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат;
- 5) овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой; развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей;
- 6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений;
- 7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений применять их для решения геометрических задач, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин;
- 8) овладение основными способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений;
- 9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- 10) создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению знаний и выбора математики и информатики как профильных предметов на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.
- 11) понимание роли информационных процессов как фундаментальной реальности окружающего мира и определяющего компонента современной цивилизации; формирование способности выделять основные информационные процессы в реальных ситуациях, учитывать специфику протекания информационных процессов в биологических, технических и социальных системах,

оценивать окружающую информационную среду и формулировать предложения по ее улучшению;

12) формирование умений использовать методы и средства информатики: моделирование, формализация и структурирование информации, компьютерный эксперимент при исследовании различных объектов, явлений и процессов; формирование умений использовать основные конструкции процедурного языка программирования, основные алгоритмические конструкции;

13) формирование умений записывать различные виды информации на естественном, формализованном и формальном языках, преобразовывать одну форму записи информации в другую, выбирать язык представления информации в соответствии с поставленной целью, определять формы представления информации, отвечающие данной задаче диалоговой или автоматической обработки информации (таблицы, схемы, графы, диаграммы; массивы, списки, деревья и др.).

### **Физика**

1) формирование убежденности в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки; формирование представления о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; формирование фундамента научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

2) формирование убеждения в необходимости рационального природопользования, а также разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества;

3) формирование первоначальных систематизированных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), о важнейших видах материи (веществе и поле), о движении как способе существования материи; освоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики на уровне, доступном подросткам;

4) приобретение опыта применения естественно-научного метода познания, физических методов исследования объектов и явлений природы: наблюдения природных явлений, проведения опытов и простых экспериментальных исследований с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов;

5) овладение приемами работы с информацией физического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, формул или обозначений величин, графиков зависимости величин, табличных данных, схем, фотографий и др.);

6) создание основы для формирования интереса к расширению и углублению физических знаний и выбора физики как профильного предмета при переходе на ступень среднего (полного) образования, а в дальнейшем – выбора физико-технической области знаний в качестве сферы своей будущей профессиональной деятельности.

### **Биология:**

1) формирование основ экологической и генетической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;

2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических процессах, явлениях, закономерностях, их роли в жизни организмов и человека; овладение понятийным аппаратом биологии;

- 3) приобретение опыта использования методов биологической науки для изучения живых организмов и человека: наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описание биологических объектов и процессов; проведение несложных биологических экспериментов с использованием аналоговых и цифровых биологических приборов и инструментов;
- 4) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведение наблюдений за состоянием собственного организма;
- 5) овладение приемами работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, фотографий и др.);
- 6) создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению биологических знаний и выбора биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### **Химия:**

- 1) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях возрастающей «химизации» многих сфер жизни современного общества; осознание химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- 2) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сбережения здоровья и окружающей среды;
- 3) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии на уровне, доступном подросткам;
- 4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире атомов и молекул, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также обусловленность применения веществ особенностями их свойств;
- 5) приобретение опыта применения химических методов изучения веществ и их превращений: наблюдения за свойствами веществ, условиями протекания химических реакций; проведение опытов и несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;
- 6) овладение приемами работы с информацией химического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, формул, графиков, табличных данных, схем, фотографий и др.);
- 7) создание основы для формирования интереса к расширению и углублению химических знаний и выбора химии как профильного предмета при переходе на ступень среднего (полного) общего образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### **Искусство:**

#### **Изобразительное искусство:**

- 1) развитие эстетического и эмоционально-ценностного отношения к миру, потребности в общении с произведениями изобразительного искусства; освоение практических умений и навыков в восприятии, интерпретации и оценке произведений искусства;
- 2) развитие художественного вкуса, способностей к сопереживанию, ассоциативному и образному мышлению, творческому воображению, продуктивной художественной деятельности, устойчивого интереса к изобразительному искусству своего народа и народов мира;

- 3) освоение изобразительного искусства во всем многообразии видов (графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн), жанров (натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой и исторический жанры) и стилей; осознание образно-выразительной природы изобразительного искусства, его воздействия на человека, взаимосвязи с другими видами искусства и связи с жизнью;
- 4) овладение приемами работы различными художественными материалами, в разных техниках, в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;
- 5) приобретение опыта художественно-творческой деятельности в области различных видов изобразительного искусства, опыта создания выразительного художественного образа средствами различных пластических искусств; понимание и использование возможностей искусства в преобразовании повседневной жизни (создание предметов быта, одежды, интерьера).

### **Музыка:**

- 1) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- 2) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства в рамках изучаемого курса, элементарной нотной грамотой;
- 3) освоение музыкального искусства во всем многообразии видов, жанров и стилей (музыкальный фольклор, произведения музыкальной отечественной и зарубежной классики, современности и др.); осознание интонационно-образной природы музыки, ее воздействия на человека, внутренних связей с другими видами искусства;
- 4) развитие общей музыкальности школьников, восприимчивости и способности к сопереживанию, музыкальной памяти и слуха, образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественных образов;
- 5) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.); становление социально-личностных отношений, проявление творческих инициатив в мире музыки.

### **Искусство:**

- 1) формирование основ художественной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры, потребности в общении с искусством для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, художественного самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли искусств в жизни отдельного человека и общества, в развитии родной и мировой художественной культуры;
- 2) формирование культуры восприятия различных видов искусства, обобщенных представлений об их единой образной природе, специфике художественного языка, основных средствах выразительности;
- 3) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия визуальной информации на основе развития общих художественных способностей (в том числе зрительной и музыкальной памяти, творческого воображения, ассоциативного и образного мышления), учебно-творческих способностей в многообразных видах художественной деятельности;

4) приобретение опыта художественного познания мира, художественно-творческой деятельности в области различных видов искусства: музыки (вокальной, инструментальной, включая компьютерные технологии), изобразительного искусства (в том числе графических электронных технологий), театра, кино, танца, декоративно-прикладного искусства, дизайна.

### **Технология:**

1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; формирование системы социальных ценностей в сфере созидательного труда и материального производства;

2) освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности; овладение способами проектирования объектов труда, общими методами решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда; овладение основными алгоритмами и опытом выполнения проектно-исследовательской деятельности;

3) освоение базовых знаний, алгоритмов, методов и доступных, посильных и безопасных средств, лежащих в основе избранных для изучения распространенных технологий (индустриальных, сельскохозяйственных, технологий ведения дома), включая овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации в соответствии с принятыми нормами;

4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по другим предметам с изучаемыми технологиями и применять эти знания для решения технологических задач;

5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

6) понимание основных экономических характеристик технологий и трудовой деятельности, базовых понятий маркетинга, менеджмента, предпринимательской деятельности; овладение основами планирования семейного бюджета, правилами рационального поведения на рынке товаров и услуг;

7) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, об их востребованности на региональном и местном рынках труда и требованиях к человеку; освоение доступных способов оценки индивидуальных способностей и возможностей, важных для выбора профессии; приобретение знаний о путях получения профессии или специальности.

### **Физическая культура**

1) понимание физической культуры как явления культуры общества и человека, ее роли и значения в формировании личностных качеств, активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья, продлении творческого долголетия;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, использовании средств, способов и форм физкультурной деятельности в формировании культуры движений и красоты телосложения, развитии физических качеств и способностей; освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных занятий с различной функциональной направленностью (тренировочной, оздоровительной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения

оказывать первую доврачебную помощь при травмах и ушибах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта в организации и проведении мониторинга физического развития и физической подготовленности, умения вести самонаблюдения за динамикой развития основных физических качеств; приобретение опыта в оценке текущего состояния организма и определении тренирующего воздействия на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб; формирование умений определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физической культурой с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение техническими действиями, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, предметно ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма;

6) достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, снижении частоты заболеваний и активное участие в спортивных соревнованиях и физкультурно-оздоровительных мероприятиях;

7) создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний и способов деятельности в области физической культуры и спорта, углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и Олимпийских игр.

#### **Основы безопасности жизнедеятельности**

1) формирование современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности, индивидуальной системы защищенности, привычки к ведению здорового образа жизни, отрицательного отношения к асоциальному поведению на основе овладения знаниями об опасных и чрезвычайных ситуациях, влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства; о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций; об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, о здоровом образе жизни и правилах оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях; о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности;

2) формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников, в том числе из Интернета;

3) освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; формирование умений принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

**Предметом итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования должно быть достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования.

При итоговой оценке освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования должны учитываться сформированность навыков выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе: освоенной системы основополагающих элементов научного знания современной научной картины мира; способов действий в отношении к системе знаний, необходимых для обучения на последующей ступени общего образования; освоенных универсальных учебных действий и компетенций, составляющих основу умения учиться; приобретенного опыта получения, применения и преобразования знаний и способов действий.

### **2.3. УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКА, ОСВОИВШЕГО УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- Уровень сформированности ключевых компетенций, связанных со взаимодействием человека и социальной сферы, человека и окружающего его мира учащихся: уровень сформированности мотивационного, когнитивного, поведенческого, ценностно-смыслового аспекта, эмоционально-волевой регуляции процесса и результата компетенции социального взаимодействия: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; уровень владения умениями и навыками сотрудничества, толерантности, уважения и принятия другого (раса, национальность, религия, статус, пол) погашение конфликтов; уровень владения основами мобильности, социальной активности, конкурентноспособности, умением адаптироваться в социуме; уровень владения знаниями, умениями, навыками общения: основами устного и письменного обучения, умение вести диалог, монолог, полилог, знание и соблюдение традиций, этикета.
- Уровень сформированности компетенции, связанной с грамотностью учащихся: правовой культуры человека (прав и обязанностей гражданина, свободы и ответственности за свои поступки, самоконтроль в своих действиях); норм и правил поведения в социуме; гражданского долга, чувства патриотизма к своей Родине, малой Родине, гордости за символы государства (герб, флаг, гимн); осознание собственной индивидуальности (социальной зрелости, уверенности в себе, собственного достоинства, потребность в общественном признании, уровень стремления к самоутверждению).
- Уровень сформированности культуры личности учащихся: культуры внешнего вида, одежды, оформления, жилища, рабочего места; экологической культуры; восприятие, понимание и использование ценностной живописи, литературы, искусства, музыки, народного изобразительного творчества; уровень познания и использования истории цивилизаций, собственной страны, религии.

### **2.4. ЦЕЛЕВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Обеспечить прочное усвоение обучающимися знаний, умений и навыков, предусмотренных обязательным минимумом содержания основного образования по всем учебным предметам.
2. Обеспечить прочное овладение обучающимися общеучебными умениями и навыками самостоятельного приобретения и пополнения знаний.
3. Целенаправленно развивать интеллектуальные способности обучающихся в учебном процессе и внеурочной деятельности, формировать познавательные мотивы,

- готовность к самообразованию.
4. Создать условия для формирования у обучающихся повышенного общекультурного уровня образованности по различным областям гуманитарных знаний.
  5. Развивать коммуникативную культуру обучающихся (умение вести диалог, правильно излагать мысли, навыки публичных выступлений).
  6. Воспитывать ответственное отношение к себе, своему здоровью, своему будущему, формировать гуманность и миролюбие по отношению к другим людям.
  7. Создать психологическую основу для построения индивидуальной образовательной траектории.

## **2.5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ СТУПЕНИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Возраст:** 10-15 лет.

**Уровень готовности к усвоению основной образовательной программы основного общего образования:** успешное овладение образовательной программой начальной ступени обучения (1-4 классы).

**Степень готовности обучающихся к освоению образовательной программы основного общего образования (в 5-9 классах) определяется:** по результатам успешного овладения предметами образовательной программы в начальной школе; рекомендациями психолого-педагогической службы (при необходимости).

**Прием в 5 и последующие классы осуществляется на основе:** Закона РФ «Об образовании», Устава МКОУ «Гришенская СОШ», локальных актов школы.

### **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:**

#### **Обязательный:**

- Достижение обучающимися уровня образованности, соответствующей обязательному минимуму содержания основного общего образования по всем учебным предметам.
- Формирование функциональной грамотности обучающихся, предполагающей готовность человека к решению стандартных задач в различных сферах жизнедеятельности.
- Прочное овладение обучающимися общеучебных умений и навыков самостоятельного приобретения и пополнения знаний в соответствии с этапом обучения.
- Интеллектуально-волевая готовность к продолжению образования в 10-м классе.
- Сформированность мотивов изучения основ наук, готовность к самоопределению.

#### **Предполагаемый:**

- Прочное овладение коммуникативными умениями и навыками (умение строить диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать точку зрения и др.).

- Создание у обучающихся фундамента культурологического образования: ориентация в художественных ценностях и памятниках мировой и отечественной культуры.
- Осмысленное отношение обучающихся ко всем учебным дисциплинам данного уровня образования.
- Развитие у обучающихся опыта организаторской деятельности на основе участия в общественной жизни школы, воспитание готовности реализовать в своем поведении общечеловеческие ценности.
- Наличие опыта художественно-эстетической деятельности как основы самопознания и самореализации личности в мире культурных ценностей.
- Наличие опыта выполнения творческих работ.

#### **Условия достижения ожидаемого результата:**

- Наличие учебных программ и учебно-методических комплексов для всех классов по всем предметам учебного плана
- Высокий уровень профессионального мастерства учителей школы
- Использование инновационных технологий обучения в сочетании с эффективными традиционными технологиями
- Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса
- Доброжелательный микроклимат в школе
- Наличие оборудованных кабинетов
- Материально-техническая база, обеспечивающая учебный процесс
- Наличие возможности использования дистанционных образовательных технологий
- Использование культурного и образовательного пространства села, района, края, страны, мира
- Обеспечение медицинского контроля над состоянием учебно-воспитательного процесса
- Организация питания в столовой школы
- Привлечение родителей к сотрудничеству, диалогу.

#### **Задачи, стоящие перед педагогическим коллективом**

- видеть свою роль не столько в передаче знаний и опыта, сколько в развитии у обучающихся мотивации к приобретению знаний, выработке ценностного отношения к знаниям, привитии навыка самостоятельного и непрерывного образования;
- помогать обучающимся в обретении высокой самооценки, создать психологически комфортную творческую обстановку, ситуацию успеха для развития каждой личности;

- создавать атмосферу уважения друг к другу, признания индивидуальности, условия для развития и совершенствования ребенка;
- использовать инновационные методы и активные формы в обучении и развитии ребенка.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Режим работы.** Режим работы школы соответствует нормативным документам. Рабочая неделя: 6 дней. Продолжительность уроков: 40 минут. Перемены от 10 до 20 минут. Количество часов учебного плана в каждом классе школы соответствует максимально допустимой нагрузке учащихся при 6-дневной учебной неделе.

**Продолжительность обучения:** 5 лет.

**Организация образовательной деятельности.** Основной формой обучения является классно-урочная система.

**Формы организации учебной деятельности:** урок, учебная игра, практическая и лабораторная работа, контрольная работа, лекция, консультация, индивидуально-групповые занятия, семинар, экскурсия с творческими заданиями, зачет, экзамен.

Типы уроков, проводимых учителями школы. Наряду с традиционными уроками (вводный урок, урок закрепления знаний и умений, обобщающий урок, урок контроля знаний, урок практической работы, комбинированный урок и т.д.) учителя школы проводят уроки следующих типов: интегрированный урок, урок-путешествие, ролевая игра, урок-практикум, урок-исследование, урок с использованием элементов инновационных технологий: технологии развития критического мышления, проектирование, КСО (коллективных способов обучения), технология исследовательской деятельности.

Педагогические технологии ориентированы на формирование коммуникативных, информационных, интеллектуальных навыков. В обучении ведущими технологиями являются:

- технологии развивающего обучения
- обучение учащихся методам научно-исследовательской деятельности и социальных коммуникаций
- информационные технологии
- технологии, основанные на индивидуально - дифференцированном подходе к обучению (личностно-ориентированное обучение);
- технологии сотрудничества (игровые технологии – интеллектуальные игры; технологии коллективных способов обучения и др.);
- технология учебного проектирования.

Технологии, используемые в учебном процессе общего образования

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование,

просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.
- Информационные технологии используются для развития индивидуальности обучающихся, их способности ориентироваться в современном информационном обществе.

**Формы организации внеучебной деятельности:** экскурсии, олимпиады, конкурсы, фестивали, концерты, конференции по предметам и школьная научно-практическая конференция, самостоятельная работа с литературой, ресурсами сети Интернет, дискуссии, встречи с интересными людьми, использование социокультурного потенциала села и района: районный краеведческий музей, поселенческая библиотека, КДЦ и др.

**Организация психолого-педагогического сопровождения.** Психологическое обеспечение педагогического процесса в школе (психодиагностика) осуществляется по плану или запросу (родители, учащиеся, педагоги) при участии специалистов Мамонтовского районного центра помощи семье и детям. В случае необходимости изменения программы обучения обучающиеся проходят специализированное обследование на психолого-медико-педагогической комиссии.

#### **4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Организация образовательного процесса в МКОУ «Гришенская СОШ» осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими правилами.

Учебные кабинеты оборудованы необходимым методическим и дидактическим материалом, аудиовизуальной техникой, компьютерной техникой. В каждом учебном кабинете имеется автоматизированное рабочее место учителя, в двух кабинетах - интерактивный программно-аппаратный комплекс. С помощью копировальной и множительной техники осуществляется более качественная организация учебной деятельности за счет оснащения образовательного процесса необходимым раздаточным материалом.

Библиотека школы оснащена библиотечным фондом и учебно-методической литературой, оборудована необходимой материально-технической базой, медиатекой.

Спортивный зал, стадион оснащены спортивным инвентарём для проведения уроков

физической культуры, спортивных занятий, спортивно-массовых мероприятий (соревнований, конкурсов, праздников).

Медицинское обслуживание осуществляется на базе МУЗ «Гришенская врачебная амбулатория», которая располагает необходимым оборудованием и медицинскими препаратами для оказания первой медицинской помощи, проведения системы профилактических мероприятий, вакцинации, медицинского осмотра всех обучающихся школы.

### **Аттестация обучающихся**

Диагностика образовательных результатов обучающихся отличается вариативностью и многоаспектностью. Качество образования анализируется и оценивается педагогическим коллективом с педагогических, психологических, концептуальных и социальных позиций.

**Уровень образованности обучающихся 5-9 классов** определяется: достижениями в предметных областях при овладении знаниями и умениями по учебным предметам; развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы); готовностью к решению социально-значимых задач на основе развития процессов самопознания и соблюдения нравственных норм; по результатам олимпиад и конкурсов; по уровню сформированности исследовательской культуры (результаты работы над реферативным, проектным исследованием). Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется учителями по 5-ти балльной системе. Учитель, проверяя и оценивая работы (в том числе контрольные), устные ответы обучающихся, достигнутые ими навыки и умения, выставляет отметку в классный журнал и дневник обучающегося.

Ежегодная промежуточная аттестация осуществляется на основании «Положения о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации»

**Формы аттестации достижений обучающихся 5-9 классов:** текущая успеваемость по предметам; портфолио личностных достижений (анализ внеучебной активности учащихся); промежуточная аттестация учащихся предпрофильных классов; выпускные экзамены.

**Оценка качества знаний и умений обучающихся 5-9 классов** проводится в форме: плановых контрольных работ (согласно календарно-тематическому планированию по учебным предметам); срезовых контрольных работ, выявляющих степень усвоения учебного материала по одной теме или всему курсу; диагностических контрольных работ; тестов, помогающих изучить различные аспекты учебной деятельности; зачетов; экзаменов; творческих работ; докладов учащихся; реферативных и проектных работ.

**Достижения обучающихся 5-9 классов** определяются: по результатам контроля знаний, по динамике успеваемости, по результатам аттестации, результатам внеучебной деятельности.

**Формы итогового контроля в 5 - 8 классах:** контрольная работа; опрос (письменный или устный); тестирование; зачет; экзамен. Материалы итогового контроля учащихся разрабатываются учителями гимназии, обсуждаются на заседаниях методических объединений, согласовываются с НМС и администрацией. От итогового контроля в переводных классах могут быть освобождены учащиеся: имеющие отличные оценки по всем предметам учебного плана; победители олимпиад и конкурсов; направленные на санаторное лечение в течение текущего учебного года.

**Итоговая аттестация выпускников 9 класса** на основе Закона РФ «Об образовании», иных нормативных актов. Итоговая аттестация выпускников 9-х классов проводится в форме письменных и устных экзаменов в сроки, установленные Министерством образования и науки Российской Федерации.

Выпускникам школы после прохождения ими государственной итоговой аттестации выдается документ государственного образца об уровне образования, заверенный печатью школы.

## **Образовательный маршрут**

### **Возможность изменения образовательного маршрута**

Основанием для изменения образовательного маршрута учащихся 5-9 классов является: изменение образовательных потребностей обучающихся; желание обучающихся и родителей (законных представителей); состояние здоровья. Процедура изменения предполагает: заявление родителей обучающихся с просьбой об изменении образовательного маршрута; анализ информации об успешности обучающегося в учебной деятельности; анализ результатов контрольных работ; решение администрации об удовлетворении (или не удовлетворении) заявления, при необходимости – решение ПМПК.

### **Выбор дальнейшего образовательного маршрута**

**В условиях школы основанием для выбора являются:** жизненные планы обучающихся; достижение обучающимися уровня образования, необходимого для успешного овладения образовательной программой среднего (полного) образования; состояние здоровья. Рекомендуется педсоветом при успешном овладении образовательной программой основного общего образования, на основе всестороннего анализа личностных возможностей обучающихся.

Образовательная программа индивидуального обучения: рекомендуется обучающимся с ослабленным здоровьем по желанию родителей и медицинским показаниям (адаптированная программа).

**Процедура выбора** индивидуального образовательного маршрута предполагает: проведение родительских собраний с целью знакомства с образовательными маршрутами; выбор родителями и обучающимися образовательного маршрута на основании заявления; утверждение итогов аттестации; приказ директора школы о переводе обучающихся в 10 класс.

## **5.УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Содержание образования на II уровне общего образования является относительно завершенным и базовым для продолжения обучения в средней общеобразовательной школе, создает условия для подготовки учеников к выбору профиля дальнейшего образования, их социального самоопределения и самообразования.

В 2018 – 2019 учебном году 5 - 8 классы осуществляют свою деятельность по новым ФГОС. Учебный план представлен учебными предметами, относящимися к следующим предметным областям: Филология, Математика и информатика, Общественно-научные предметы, Естественно-научные предметы, Искусство, Технология, Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности. Учебным планом определена обязательная часть, включающая 27 учебных часов в 5 классе, 29 учебных часов в 6 классе, 31 час в 7 классе, 33 часа в 8 классе, а также часть, формируемая участниками образовательных отношений, в количестве 5 часов в 5 классе, 4 часа в 6 классе, 4 часа в 7 классе, 3 часа в 8 классе.

Учебный план основного общего образования ориентирован на 5 – летний нормативный срок освоения государственных общеобразовательных программ. Продолжительность учебного года не менее 34 недель без учета государственной (итоговой) аттестации (в 9 кл.).

В учебном плане 9 класса также определено количество учебных часов на изучение учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования и компонента ОУ.

Федеральный компонент в 9 классе представлен следующими учебными предметами: Русский язык, Литература, Иностранный язык(немецкий), Математика, Информатика и ИКТ, История, Обществознание, География, Физика, Химия, Биология, Искусство, Физическая культура.

Руководствуясь приказом Министерства образования и науки РФ №1994 от 03.06.2011 на преподавание физической культуры выделено по 3 часу в 5-9 кл. из федерального компонента.

С целью усиления практической направленности изучения математики, данный предмет изучается в объеме 6 часов в неделю в 9 кл. по программе Макарычева Ю.С.

В связи с включением в программу по истории 9 класса блока «Новейшая история» в соответствии с программой Данилова А.А., Косулиной Л.Г. выделено 3 часа.

В целях более осознанного и глубокого изучения фактического материала, в связи с включением в программный материал темы-модуля «Химия и сельское хозяйство» учебный предмет «Химия» изучается в объеме 3 часов в неделю в 8-9 кл. по программе Габриеляна О.С.

За счет компонента ОУ в 7 – 9 классах, исходя из образовательных потребностей и интересов обучающихся, осуществляется преподавание курсов по выбору, в 9 кл. – спецкурсов и элективных курсов. Для организации предпрофильной подготовки в 9 классе отводится 2 часа на элективные занятия, представленные 4 курсами по 17 часов (за счет компонента ОУ). Предпрофильные курсы имеют информационный и предметно - ориентированный характер гуманитарного и естественно – научного направлений.

В целях формирования трудовой и технологической культуры школьников в сфере сельскохозяйственного производства и в личных подсобных хозяйствах, совершенствования системы технологических знаний и умений, воспитания трудовых, гражданских и патриотических качеств личности, их профессионального самоопределения в условиях рынка труда, в 7-8 классах введен курс агротехнологии по 0,5 ч. за счет компонента ОУ.

В целях реализации модели экологического образования и воспитания, формирования экологической культуры обучающихся осуществляется изучение курса экологии в 7-9 кл. по 1 ч. В 5 классе изучается курс «Окружающий мир и я» в объеме 1 ч. В целях совершенствования знаний учащихся 5 класса в безопасности жизнедеятельности за счет компонента ОУ введен курс «Школа безопасность» в объеме 1 ч.

Курс правил дорожного движения (ПДД) представлен компонентом ОУ в 5, 6 классах в объеме 2 ч.

В целях углубления предметных знаний в 5 классе изучается курс «Математика в задачах» в объеме 1 час, в 6 классе – исторический курс «Чудеса света» в объеме 1 час.

На усиление практической направленности изучения физики в 7-8 классах рассчитан курс «Эксперименты в физике» в объеме 1,5 ч.

На формирование основ музыкальной культуры учащихся направлен курс «Мир вокального искусства», изучаемый в объеме 2,5 ч. в 5 - 7 классах.

Показатели	Характеристики
Контингент обучающихся	Обычный (дети, не имеющие выраженных психолого-педагогических или иных особенностей)
Порядок приема обучающихся	Без конкурса
Продолжительность учебного года	34 недели
Продолжительность учебной недели (дней)	6 дней
Численность обучающихся в текущем учебном году	Общая численность – 27 Количество классов-комплектов – 5 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 класс, 7 уч-ся, кл. рук. Никифорова О.Е.</li> <li>• 6 класс, 3 уч-ся, кл. рук. Мусич Е.Н.</li> <li>• 7 класс, 3 уч-ся, кл. рук. Лапкина О.С.</li> <li>• 8 класс, 2 уч-ся, кл. рук. Лапкина О.С.</li> <li>• 9 класс, 12 уч-ся, кл. рук. Комиссарова В.М.</li> </ul>
Учебные предметы, по которым установлена обязательная итоговая аттестация	Обязательные предметы: русский язык, математика Два обязательных предмета по выбору уч-ся
Используемые формы итоговой аттестации	Основной государственный экзамен – ОГЭ (для уч-ся с ограниченными возможностями здоровья – ГВЭ)

**Основное общее образование**  
**ФГОС 5 – 8 классы**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего часов
		5	6	7	8	
<b>Обязательная часть</b>						
Филология	Русский язык	5	6	4	3	18
	Литература	3	3	2	2	10
	Иностранный язык	3	3	3	3	12
Математика и информатика	Математика	5	5			10
	Алгебра			3	3	6
	Геометрия			2	2	4
	Информатика			1	1	2
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	8
	Обществознание		1	1	1	3
	География	1	1	2	2	6
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	4
	Химия				3 <sup>1</sup>	3
	Биология	1	1	2 <sup>2</sup>	2	6
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	2	2	2	1	7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ			1 <sup>3</sup>	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	12
<b>Итого:</b>		<b>27</b>	<b>29</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>121</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Школа безопасности		1				1
Окружающий мир и я		1				1
Задачи исследовательского характера					1	1
Экология			1	1	1	3
Математика в задачах		1				1
ПДД		1	1		0,5	2,5
Мир вокального искусства			1	0,5		1,5
Исторические деятели России				1		1
Агротехнология				0,5	0,5	1
Чудеса света		1	1			2

<b>Итого:</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>15</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>136</b>

<sup>1</sup> – учебный предмет «Химия» изучается в объеме 3 часов в неделю в 8 кл. по программе Габриеляна О.С. 1 ч. добавлен из компонента ОУ.

<sup>2</sup> – на преподавание биологии в 7 кл. выделено 2 часа в соответствии с программой: Пономарева И.Н., Кучменко В.С., Корнилова О.А., Драгомилов А.Г., Сухова Т.С.; М., «Вентана-Граф», 2014. 1 час добавлен из компонента ОУ.

<sup>3</sup> – на преподавание ОБЖ в 7 кл. из компонента ОУ выделен 1 час в соответствии с программой: Программы общеобразовательных учреждений А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников. Основы безопасности жизнедеятельности. М., «Просвещение», 2016.

## Основное общее образование 9 класс

Учебные предметы	9 кл.
<i><b>Федеральный компонент</b></i>	
Русский язык	2
Литература	3
Иностранный язык	3
Математика <sup>1</sup>	6
Информатика и ИКТ	2
История <sup>2</sup>	3
Обществознание	1
География	2
Физика	2
Химия <sup>3</sup>	3
Биология	2
Искусство	1
Технология	
Основы безопасности жизнедеятельности	
Физическая культура	3
<b>Итого:</b>	<b>33</b>
<i><b>Компонент ОУ</b></i>	
Экология	1
<b>Итого:</b>	<b>1</b>
<i><b>Элективные курсы</b></i>	
«Реальная математика»	0,5
«Основы русской словесности»	0,5
«Три ступени старта к миру бизнеса»	0,5
«Актуальные вопросы общей биологии»	0,5
<b>Итого:</b>	<b>2</b>
<b>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе</b>	<b>36</b>

<sup>1</sup> – учебный предмет «Математика» изучается в объеме 6 часов в неделю в 9 кл. по программе Макарычева Ю.С. 1 ч. добавлен из компонента ОУ

<sup>2</sup> – на преподавание истории в 9 кл. выделено 3 часа в соответствии с программой Данилова А.А., Косулиной Л.Г., М., Просвещение, 2009. 1 час добавлен из компонента ОУ

<sup>3</sup> – учебный предмет «Химия» изучается в объеме 3 часов в неделю в 8-9 кл. по программе Габриеляна О.С. По 1 ч. добавлено из компонента ОУ

## 6.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Русский язык

#### 5 класс

№ п/п	Наименование темы	Количес тво часов	В том числе		Примеч ание
			Практическа я работа. Лабораторна я работа	Контрольна я работа	
1	Язык – важнейшее средство общения	2+1	1		
2	Повторение пройденного в I – IV классах	17+3	3	1	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	29+7	7	1	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.	15+3	3	1	
5	Лексика. Культура речи.	8+2	2	1	
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22+4	4	1	
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	69+14	14	4	
	Самостоятельные и служебные части речи	1			
	Имя существительное	20+4	4	1	
	Имя прилагательное	12+4	4	1	
	Глагол	36+6	6	2	
8	Повторение и систематизация пройденного в V классе	6+2	2		
<b>Итого:</b>		<b>204</b>	<b>37</b>	<b>9</b>	

#### 6 класс

№п/п	Тема	Количество часов	Из них	
			Развитие речи	Контрольные
1.	Русский язык – один из	1		

	развитых языков мира			
2	Повторение пройденного в 5 классе	8	2	1
3.	Лексика и фразеология. Культура речи	10	3	
4.	Словообразование. Орфография. Культура речи	24	4	4
5.	Морфология. . Орфография. Культура речи			
6.	Имя существительное	18	3	3
7.	Имя прилагательное	18	3	2
8.	Имя числительное	12	2	1
9.	Местоимение	19	3	2
10.	Глагол	24	6	2
11.	Повторение и систематизация пройденного в 6 классе	8	2	1
12.	<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>28</b>	<b>16</b>

## 7 класс

№ п/п	Наименование темы	Количес тво часов	В том числе	
			Практическа я работа	Контрольна я работа
1	Русский язык как развивающееся явление	1		
2	Повторение пройденного в V-VI классах	12+2	2	1
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>				
3	Причастие	25+6	6	1
4	Деепричастие	10+2	2	1
5	Наречие	28+6	6	1
6	Категория состояния	4+2	2	
<b>Служебные части речи. Культура речи</b>				
7	Предлог	11+2	2	1
	Союз	16+2	2	1
	Частица	18+4	4	1
	Междометие. Звукоподражательные слова	4		
	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	12+2	2	1
<b>Итого:</b>		<b>170</b>	<b>В том числе 28</b>	<b>8</b>

## 8 класс

№п/п	Тема	Количество часов	Из них	
			Развитие речи	Контрольные
1.	Функции русского языка в современном мире	1		
2.	Повторение пройденного в 5 – 7 классах	6	2	1
3.	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>			
4.	Словосочетание	2	1	
5.	Простое предложение	3		
6.	<b>Простые двусоставные предложения</b>			
7.	Главные члены предложения	6	2	1
8.	Второстепенные члены предложения	6	2	1
9.	Простые односоставные предложения	9	2	1
10.	Неполные предложения	2		
11.	Однородные члены предложения	12	2	2
12.	Обращения, вводные слова и междометия	9	2	1
13.	Обособленные члены предложения	18	2	4
14.	Прямая и косвенная речь	6	1	
15.	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	5	1	1
<b>16.</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>17</b>	<b>12</b>

### 9 класс

№п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			Практические или развитие речи	Контрольные
1.	<b>Международное значение русского языка</b>	1		
2.	<b>Повторение пройденного в 5 – 8 классах</b>	5	2	1
	<b>Сложное предложение. Культура речи</b>			
3.	Сложные предложения	1		
4.	Союзные сложные предложения	6		1
5.	Сложносочиненные предложения	3	2	

6.	Сложноподчиненные предложения	19	5	3
7.	Бессоюзные сложные предложения	6	2	1
8.	Сложные предложения с различными видами связи	5	2	2
9.	Общие сведения о языке	3		
10.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	4	2	
11.	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>15</b>	<b>8</b>

**Литература  
5 класс**

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов	В том числе	
			практическая работа, развитие речи	контрольная работа
1	Введение	1		
2	Устное народное творчество	10	4	
3	Из древнерусской литературы	2	1	
4	Из русской литературы XVIII века	5	1	
5	Из русской литературы XIX века	42	17	2
6	Из русской литературы XX века	28	9	1
7	Из зарубежной литературы	14	5	
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	<b>37</b>	<b>3</b>

**6 класс**

№п/п	Тема	Количество часов	Из них		
			Развитие речи	Внеклассное чтение	Контрольные
1.	Введение	1			
2.	Устное народное творчество	4	1	1	
3.	Из древнерусской литературы	1			
4.	Из литературы 18 века	1			
5.	Из русской литературы 19 века	46	4	5	2
6.	Родная природа в стихотворениях русских поэтов	1			
7.	Из русской литературы 20 века	28	4	3	2
8.	Из литературы народов	2		2	

	России				
9.	Из зарубежной литературы	18	2	10	2
10.	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>11</b>	<b>21</b>	<b>6</b>

## 7 класс

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов	В том числе	
			практическая работа	контрольная работа
1	Введение	1		
2	Устное народное творчество	4	1	
3	Из древнерусской литературы	3	1	
4	Из русской литературы XVIII века	2	2	
5	Из русской литературы XIX века	30	12	2
6	Из русской литературы XX века	22	9	1
7	Из литературы народов России	1		
8	Из зарубежной литературы	5	1	
	Итого:	68	26	3

## 8 класс

№п/п	Тема	Количество часов	Из них		
			Развитие речи	Внеклассное чтение	Контрольные
1.	Введение	1			
2.	Устное народное творчество	3			
3.	Из древнерусской литературы	4		2	
4.	Из литературы 18 века	5	2		
5.	Из литературы 19 века	47	6	3	2
6.	Из русской литературы 20 века	29	8	5	1
7.	Из зарубежной литературы	13		4	2
		102	16	14	5

## 9 класс

№п/п	Тема	Количество часов	Из них		
			Развитие	Внеклассное	Контрольные

			речи	чтение	
1.	Введение	1			
2.	Из древнерусской литературы	2			
3.	Из литературы 18 века	10	1	1	
4.	Из русской литературы 19 века	53	4	4	2
5.	Из поэзии 19 века	1		1	
6.	Из русской литературы 20 века	10			1
7.	Из русской поэзии 20 века	1			
8.	Штрихи к портретам	14			1
9.	Песни и романсы на стихи поэтов 19-20 веков	2		2	
10.	Из зарубежной литературы	8		3	2
<b>11.</b>	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>6</b>

#### Иностранный язык 5 класс

№п/п	Разделы	Часы
0	Повторение Привет, пятый класс!	11
1	Старый немецкий город	10
2	В городе. Кто здесь живёт?	10
3	Улицы города. Какие они?	10
4	Где и как живут здесь люди?	10
5	У Габи дома. Что мы здесь видим?	10
6	Как выглядит город Габи в разное время года?	10
7	Большая уборка в городе. Отличная идея!	10
8	В наш город снова приезжают гости	10
9	Наши немецкие подруги и друзья готовят прощальный праздник. А вы?	11

#### Иностранный язык 6 класс

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Здравствуй, школа! Повторение	4
2	Начало учебного года. Всюду ли оно одинаково	12
3	На улице листопад	20
4	Немецкие школы. Какие они?	12
5	Что делают наши немецкие друзья в школе?	16
6	Один день нашей жизни. Какой он?	12
7	Поездки классом по Германии. Как это здорово!	17
8	В конце учебного года весёлый карнавал	9
	<b>Итого :</b>	<b>102 ч.</b>

### Иностранный язык 7 класс

№ п/п	Разделы	Часы
1.	После летних каникул. Повторение	7
2.	Что мы называем нашей Родиной?	16
3.	Лицо города - визитная карточка страны	17
4.	Жизнь в современном городе. Какие проблемы здесь есть?	15
5.	В деревне есть много интересного	16
6.	Охрана окружающей среды- самая актуальная проблема сегодня.	14
7.	В здоровом теле - здоровый дух	17

### Иностранный язык 8 класс

№п/п	Разделы	Часы
1	Прекрасно было летом!	24
2	Снова школа	24
3	Мы готовимся к поездке в Германии	25

4	Поездка по Германии	29

### Математика

#### 5 класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1.	Натуральные числа и шкалы	15
2.	Сложение и вычитание натуральных чисел	21
3.	Умножение и деление натуральных чисел	27
4.	Площади и объемы	12
5.	Обыкновенные дроби	23
6.	Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей	13
7.	Умножение и деление десятичных дробей	26
8.	Инструменты для вычислений и измерений	17
9.	Повторение. Решение задач.	16

#### 6 класс

№ п/п	Содержание материала	Количество часов
1	Делимость чисел	20
2	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	22
3	Умножение и деление дробей с разными знаменателями	31
4	Отношения и пропорции	18
5	Положительные и отрицательные числа	13
6	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел	11
7	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел	12
8	Решение уравнений	13
9	Координаты на плоскости	13
10	Повторение. Решение задач	13

#### 7 класс

#### Алгебра

№ п/п	Содержание материала	Количество часов
1	Выражения, тождества, уравнения	26
2	Функции	18
3	Степень с натуральным показателем	18
4	Многочлены	23
5	Формулы сокращенного умножения	23
6	Системы линейных уравнений	17

7	Повторение	11
---	------------	----

### Геометрия

№ п/п	Содержание материала	Количество часов
1	Начальные геометрические сведения	10
2	Треугольники	17
3	Параллельные прямые	13
4	Соотношения между сторонами и углами треугольника	18
5	Повторение. Решение задач	10

### 8 класс

#### Алгебра

Глава	Наименование темы	Количество часов
1	Рациональные дроби	23
2	Квадратные корни	19
3	Квадратные уравнения	21
4	Неравенства	20
5	Степень с целым показателем. Элементы статистики	11
	Повторение	8

### Геометрия

Глава	Наименование темы	Количество часов
1	Четырехугольники	14
2	Площадь	14
4	Подобные треугольники	19
5	Окружность	17
	Повторение	4

### 9 класс

#### Алгебра

№ п/п	Содержание материала	Количество часов
1	Свойства функций	29
2	Уравнения и неравенства с одной переменной	20
3	Уравнения и неравенства с двумя переменными	24
4	Прогрессии	17
5	Элементы комбинаторики и теории вероятностей	17
6	Повторение	29

### Геометрия

№ п/п	Содержание материала	Количество часов
1	Векторы. Метод координат	18

2	Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов	11
3	Длина окружности и площадь круга	12
4	Движения	8
5	Начальные сведения из стереометрии	8
6	Об аксиомах геометрии	2
7	Итоговое повторение	9

**Информатика  
8 класс**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1.	Информация и информационные процессы	9
2.	Компьютер как универсальное устройство для обработки информации	7
3.	Коммуникационные технологии	16
4.	Итоговое повторение	3

**9 класс**

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1.	Кодирование и обработка графической и мультимедийной информации	15
2.	Кодирование и обработка текстовой информации	9
3.	Кодирование и обработка числовой информации	10
4.	Основы алгоритмизации и объектно-проектированное программирование	20
5.	Моделирование и формализация	10
6.	Информатизация общества	3
7.	Повторение, резерв времени	3

**История  
5 класс**

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Жизнь первобытных людей	5
3	Повторение	1
4	Древний Восток	18
5	Повторение	1
6	Древняя Греция	20
7	Повторение	1
8	Древний Рим	17

9	Итоговое повторение	2
	Итого	68

## 6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение	1
2	Восточные славяне	2
3	Русь в IX – первой половине XII в.	6
4	Русь во второй половине XII – XIII в.	8
5	Родной край в древности	1
6	Образование единого русского государства	8
7	Московское государство XVI в.	5
8	Алтайский край в XIV-XVI вв.	1
9	Итоговое повторение	1
10	Повторительно-обобщающий урок	1
	Итого	34

## 7 класс

№	Модуль (ГЛАВА)	ПРИМЕРНОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	
		Кол-во часов по программе	Кол-во часов в рабочей программе
1	России на рубеже XVI – XVII вв	4	4
2	Россия в XVII вв.	9	9
3	Родной край в 17 веке	1	1
4	Итоговое повторение	1	1
4	Россия в первой четверти 18 века	11	11
5	Россия в 1725 – 1762 гг.	4	4
6	Россия в 1762-1800 гг	10	10
7	Родной край в 18 веке	1	1
7	Обобщающее повторение.	1	1
8	Итого	.42	

		Кол-во часов по программе	Кол-во часов в рабочей программе
1	Введение	1	-
2	Часть 1. Европа и мир в начале нового времени	17	17
3	Тема 1. Эпоха Великих географических открытий Эпоха Просвещения	2ч.	2
4	Тема 2. Европа: от Средневековья к Новому времени	4	4

5	Тема 3. Художественная культура и наука Европы	3	3
6	Тема 4. Реформация и контрреформация в Европе	4	4
7	Тема 5. Ранние буржуазные революции. Международные отношения.	4	4
8	Часть2. Эпоха Просвещения. Время преобразования	8	8
9	Тема 1. Западноевропейская культура	2	2
10	Тема 2. Промышленный переворот в Англии	2	2
11	Тема 3. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки	2	2
12	Тема 4. Великая французская революция 18 века	3	3
13	Часть3. Традиционные общества в раннее новое время	3	2
14	Тема 1. Колониальный период в Латинской Америке	1	
15	Тема 2. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	2	1
16	Повторение Мир в эпоху раннего Нового времени		
	Итого	30	30

### 8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Россия в первой половине XIX в.	20
2	Родной край в первой половине XIX в.	1
3	Повторение и обобщение	1
4	Россия во второй половине XIX в.	20
5	Родной край во второй половине XIX в.	1
6	Итоговое повторение и обобщение	1
Итого		44

### 9 класс

1.	ТЕМА 1. Россия в начале 20 века (1900-1916 гг.)	12	12
2.	Повторение и обобщение	1	1
3.	Тема 2. Россия в 1917-1927	13	13
4.	Родной край в первой трети 20 века	1	1
5.	Повторение и обобщение	1	1
6.	Тема 3. СССР в 1928-38 гг. -е гг.	7	7
7.	Родной край в 30 годы	1	1
8.	Повторение и обобщение	1	
9.	Родной край в первой трети 20 века	6	4
10	Тема 4. Великая Отечественная война	6	6
11	Родной край в Великой Отечественной войне	1	1

12	Повторение и обобщение	1	1
13	Тема 5.СССр в 1945-52гг.	4	4
14	Тема 6.СССР в 1953 середине 60гг.	4	4
15	Тема 7.СССр в середине 60-середине 80гг.	4	4
16	Тема 8.Перестройка в СССР. 1985-1991 гг.	4	4
17	Родной край во второй половине 20 века	1	1
18	Новая Россия.1991-2006гг.	6	6
19	Итоговое повторение и обобщение: «Россия и мир в XX – начале XXI вв.»	1	1
	Итого	68	
1	Введение. Новейшая история как историческая эпоха. Раздел I. Новейшая история. Первая половина XX века	22	22
2	Тема 1. Страны Европы и США в 1900-1918 г. Первая мировая война.	6	6
3	Тема 2. Версальско-Вашингтонская система в действии.	10	10
4	Тема 3. Страны Азии и Латинской Америки в первой половине XX века.	3	3
5	Тема 4. Вторая мировая война и её уроки.	3	3
6	Раздел II. Новейшая история. Вторая половина XX века.	12	12
7	Тема 5. Мир во второй половине XX века. Основные тенденции развития.	5	5
8	Тема 6. Страны и регионы мира во второй половине XX века: единство и многообразие.	4	4
9	Тема 7. XX век и культура.	2	2
10	Тема 8. Глобализация, тенденции и проблемы современного мира.	1	1
	итого	35	35
		103	103

**Обществознание  
6 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Человек	7
2	Семья	4
3	Школа	4
4	Труд	4

5	Родина	5
6	Добродетели	4
7	Резерв	7
Итого		35

### 7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Человек и другие люди	5
2	Человек и закон	11
3	Человек и экономика	10
4	Человек и природа	4
5	Резерв учебного времени	5
Итого		35

### 8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Личность и общество	3
2	Сфера духовной культуры	7
3	Экономика	12
4	Социальная сфера	4
5	Резерв	9
Итого		35

### 9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Политика и социальное управление	8
2	Право	16
3	Резерв	11
Итого		35

## География

### 6 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Практические, лабораторные работы, экскурсии
1	Введение	3	2
2	Виды изображения земной поверхности	14	3
3	Строение Земли	46	13
4	Население Земли	3	
Итого		66	

## 7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение	4
2	Литосфера и рельеф Земли	2
3	Атмосфера и климаты Земли	3
4	Гидросфера. Мировой океан – основная часть гидросферы	2
5	Географическая оболочка	1
6	Освоение человеком Земли. Страны мира	1
7	Океаны: Тихий, Индийский, Атлантический, Северный Ледовитый	4
8	Южны материка	3
9	Африка	7
10	Австралия и Океания	3
11	Южная Америка	6
12	Антарктида	2
13	Северные материка	1
14	Северная Америка	6
15	Евразия	20
16	Географическая оболочка – наш дом	3
17	Повторительно – обобщающий по теме: Географическая оболочка – наш дом	1
Итого		68

## 8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение	3
2	Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые	7
3	Климат и климатические ресурсы	7
4	Внутренние воды и водные ресурсы	8
5	Почвы и почвенные ресурсы	6
6	Растительный и животный мир. Биологические ресурсы	7
7	Природное районирование	8
8	Природа регионов России	19
9	Человек и природа	3
Итого		68

## 9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Политико – государственное устройство Российской Федерации	2
2	Население Российской Федерации	4
3	Географические особенности экономики Российской Федерации	4
4	Важнейшие межотраслевые комплексы России и их география	6

5	Комплексы, производящие конструкционные материалы	4
6	Агропромышленный комплекс	3
7	Инфраструктурный комплекс	5
8	Районирование России, общественная география крупных регионов	2
9	Центральная Россия	6
10	Северо – Западный регион	2
11	Европейский Север	4
12	Европейский Юг	4
13	Поволжье	4
14	Урал	5
15	Общая характеристика Восточного макрорегиона	2
16	Западная Сибирь	3
17	Восточная Сибирь	2
18	Дальний Восток	4
19	Обобщающее повторение	2
Итого		68

**Биология**  
**5 класс**

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Биология – наука о живом мире	8
2.	Многообразие живых организмов	10+2
3.	Жизнь организмов на планете Земля	7
4.	Человек на планете Земля	5
	Итоговый контроль знаний	1
	Экскурсия «Весенние явления в живой природе»	1
	Задания на лето	1
	<b>Итого:</b>	<b>35 ч</b>

**Физика**  
**7 класс**

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Л/р	К/р
1	Введение	3	1	
2	Движение и взаимодействие тел	17	3	1
3	Работа и мощность	10	2	1
4	Строение вещества	6	1	
5	Давление твёрдых тел, жидкостей и газов	25	1	2
6	Резерв	7		
	Итого	68		

**8 класс**

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	Из них
-------	-------------------------	-------------	--------

			Л/р	К/р
1	Кинематика	10	2	
2	Динамика	14	1	1
3	Колебания и волны	10	1	1
4	Внутренняя энергия	12		
5	Изменение агрегатных состояний вещества	16	2	1
6	Резерв	6		
	Итого	68	6	3

### 9 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Л/р	К/р
1	Электрические явления	25	3	1
2	Электромагнитные явления	13	3	1
3	Оптические явления	16	2	1
4	Гравитационные явления	14	2	1
5	Резервное время			
6	Итого	68	10	4

### Химия

#### 8 класс

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	Из них	
			Практические работы	Контрольные работы
1.	Введение	6	-	-
2.	1. Атомы химических элементов	13	-	Контрольная работа № 1.
3.	2. Простые вещества	9	-	Контрольная работа №2.
4.	3.Соединения химических элементов	16	-	Контрольная работа № 3.
5.	4. Изменения, происходящие с веществами	13	-	Контрольная работа № 4.
6.	5. Практикум № 1 Простейшие операции с веществом	5	Практическая работа № 1. Практическая работа №2. Практическая работа №3. «Практическая работа №4. Практическая работа №5	-
7.	6. Растворение. Растворы. Свойства растворов	26	-	Контрольная работа №5

	электролитов			
8.	7. Практикум №2. Свойства растворов электролитов	4	Практическая работа №6 Практическая работа № 7. Практическая работа № 8. Практическая работа № 9.	
9.	8 «Портретная галерея великих химиков»	6	-	Итоговая контрольная работа № 6
10.	9 «Учебные экскурсии»	4	-	-
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>9</b>	<b>6</b>

## 9 класс

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	Из них	
			Практические работы	Контрольные работы
1.	Повторение основных вопросов курса 8 класса и введение в курс 9 класса	7	-	-
2.	ТЕМА 1. Металлы	23	-	Контрольная работа 1.
3.	ТЕМА 2 Практикум № 1 Свойства металлов и их соединений	3	Практическая работа №1. Практическая работа №2 Практическая работа №3.	
5.	ТЕМА 3. Неметаллы	28	-	Контрольная работа 2
6.	ТЕМА 4 Практикум № 2 Свойства неметаллов и их соединений	3	Практическая работа 4. Практическая работа №5. Практическая работа №6.	-
7.	ТЕМА 5. Органические соединения	14	-	Контрольная работа №3
8.	ТЕМА 6. Обобщение знаний по химии за курс основной школы	12		Контрольная работа №4.
9.	Тема – Модуль (элективный курс) Химические вещества в сельском хозяйстве.	12		
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>6</b>	<b>4</b>

**Биология**  
**6 класс**

№\п	Наименование темы	Всего, час.	Из них	
			Экскурсии	Лабораторные работы.
1.	Тема 1. "Введение. Общее знакомство с растениями"	6	Экскурсия №1	Лаб. р. №1
2.	Тема 2. " Клеточное строение растений"	5	-	Лаб. р. №2 Лаб. р. №3
3.	Тема 3. "Органы цветковых растений"	18	Экскурсия №2	Лаб. р. №4, 5, 6,7,8,9,10,11
4.	Тема 4. "Основные процессы жизнедеятельности растений"	11	-	Лаб. р. №12
5.	Тема 5. "Основные отделы царства растений"	11	Экскурсия №3	Лаб. р. № 13,14,15,16
6.	Тема 6. "Историческое развитие растительного мира на Земле"	4	-	-
7.	Тема 7. "Царство Бактерии"	3	-	-
8.	Тема 8. "Царство Грибы. Лишайники"	4	-	Лаб. р. №17
9	Тема 9. "Природные сообщества"	6	Экскурсия №4	
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>4</b>	<b>17</b>

**7 класс**

№/п	Наименование темы	Всего, час.	Из них	
			Экскурсии	Лабораторные работы
1.	Общие сведения о мире животных.	4	Экскурсия №1.	-
2.	Строение тела животных.	3	-	
3.	Подцарство Простейшие или Одноклеточные животные.	5		Л.р.№1
4.	Подцарство Многоклеточные животные: тип Кишечнополостные	2	-	
5.	Типы Плоские черви, Круглые черви и Кольчатые черви.	7		Л.р.№2 Л.р.№3
6.	Тип Моллюски.	4	-	Л.р.№4
7.	Тип Членистоногие .	7		Л.р.№5

8.	Тип Хордовые	32	Экскурсия №2	Л.р.№6, 7,8, 9,10.
9.	Развитие животного мира на Земле	4		
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

### 8 класс

№	Тема	Кол-во часов
	Введение	1
1.	Организм человека. Общий обзор	5
2.	Опорно-двигательная система	8
3.	Кровь и кровообращение	9
4.	Дыхательная система	5
5.	Пищеварительная система	7
6.	Обмен веществ и энергии. Витамины	3
7.	Мочевыделительная система	2
8.	Кожа	3
9.	Эндокринная система	2
10.	Нервная система	5
11.	Органы чувств. Анализаторы	5
12.	Поведение и психика	7
13.	Индивидуальное развитие человека	5
14.	Заключение	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>

### 9 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Введение в основы общей биологии	4
2.	Основы учения о клетке	10
3.	Размножение и индивидуальное развитие организмов(онтогенез)	5
4.	Основы учения о наследственности и изменчивости	11
5.	Основы селекции растений, животных и микроорганизмов	5
6.	Происхождение жизни и развитие органического мира	5
7.	Учение об эволюции	11
8.	Происхождение человека (антропогенез)	6
9.	Основы экологии	12
10.	Заключение	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>70</b>

### Музыка

#### 5 класс

№ раздела	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные
-----------	----------------------------	--------------	-------------

			работы
1	<b><u>Музыка и литература</u></b>	<b>17</b>	
	Что роднит музыку с литературой	1	
	<b>Вокальная музыка.</b> Россия, Россия, нет слова красивей. Песня русская в березах, песня русская в хлебах. Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно	3	
	<b>Фольклор в музыке русских композиторов.</b> Стучит, гремит Кикимора. Что за прелесть эти сказки	2	1
	<b>Жанры инструментальной и вокальной музыки.</b> Мелодией одной звучат печаль и радость. Песнь моя летит с мольбою	1	
	<b>Вторая жизнь песни</b> Живительный родник творчества. Обобщение материала 1 четверти	2	1
	<b>Всю жизнь мою несу Родину в душе.</b> «Перезвоны». Скажи, откуда ты приходишь, красота?	1	
	<b>Писатели и поэты о музыке и музыкантах.</b> Слово о мастере. Гармонии задумчивый поэт. Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь. Был он весь окутан тайной-черный гость	2	1
	<b>Первое путешествие в музыкальный театр.</b> Опера. Опера-былина «Садко»	1	1
	<b>Второе путешествие в музыкальный театр.</b> Балет. Балет-сказка «Щелкунчик»	1	1
	<b>Третье путешествие в музыкальный театр.</b> Мюзикл	1	1
	<b>Музыка в театре, кино, на телевидении</b>	1	
<b>Мир композитора</b>	1	1	
2	<b><u>Музыка и изобразительное искусство</u></b>	<b>18</b>	
	Что роднит музыку и изобразительное искусство	1	
	<b>Небесное и земное в звуках и красках.</b> Три вечные струны: молитва, песнь, любовь. В минуты музыки печальной	1	
	<b>Звать через прошлое к настоящему.</b> Александр Невский. Ледовое побоище. За отчий дом, за отчий край. После побоища	2	1
	<b>Музыкальная живопись и живописная музыка.</b> Ты раскрой мне, природа, объятья. Мои помыслы-краски, мои краски-напевы. Фореллен-квintет. Дыхание русской песенности	2	
	<b>Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.</b> Весть святого торжества. Древний храм золотой вершиной блещет ярко	2	
	<b>Портрет в музыке и изобразительном</b>	1	1

6

	<i>искусстве.</i> Звуки скрипки так дивно звучали. Неукротимым духом своим он побеждал зло		
	<b><i>Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве.</i></b> Земли решается судьба. Оркестр Бетховена играет	2	1
	<b><i>Застывшая музыка.</i></b> Содружество муз в храме	1	
	<b><i>Полифония в музыке и живописи.</i></b> В музыке Баха слышатся мелодии космоса	1	
	<b><i>Музыка на мольберте.</i></b> Композитор-художник. Звучащие картины	1	
	<b><i>Импрессионизм в музыке и живописи.</i></b> Музыка ближе всего к природе	1	
	<b><i>О подвигах, о доблести, о славе.</i></b> О тех, кто уже не придет никогда, -помните!	1	
	<b><i>В каждой мимолетности вижу я миры.</i></b> Музыкальная живопись Мусоргского	1	1
	<b><i>Мир композитора. С веком наравне</i></b>	1	
	<b><u>Всего:</u></b>	<b>35</b>	<b>11</b>

класс

№ раздела	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контр. работы	Примечание
1	<b>Мир образов вокальной и инструментальной музыки</b>	<b>18</b>		
	<b><i>Образы романсов и песен старинных русских композиторов.</i></b> Старинный русский романс. Мир чарующих звуков. Песня-романс	2		
	<b><i>Два музыкальных посвящения.</i></b> М. Глинка, «Я помню чудное мгновенье», «И жизнь, и слезы, и любовь ...». Вальс - фантазия. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея	2		
	<b><i>«Уноси мое сердце в звенящую даль...»</i></b>	1		
	<b><i>Музыкальный образ и мастерство исполнителя.</i></b> Картинная галерея. Ф. Шаляпин	1	1	
	<b><i>Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.</i></b> Песня в свадебном обряде. Сцены свадьбы в операх русских композиторов	1		
	<b><i>Образы песен зарубежных композиторов.</i></b> Искусство прекрасного пения	1		
	<b><i>«Старинной песни мир».</i></b> Песни Ф.Шуберта. Баллада «Лесной царь». Картинная галерея	1	1	

	<b>Образы русской народной и духовной музыки.</b> Народное искусство Древней Руси	1		
	<b>Русская духовная музыка. Духовный концерт</b>	1	1	
	<b>«Фрески Софии Киевской». «Орнамент».</b> Сюжеты и образы фресок	1		Отведено 2 час
	<b>В.Гаврилин. «Перезвоны»</b>	1		
	<b>Образы духовной музыки Западной Европы.</b> <b>«Небесное и земное в музыке И.С. Баха».</b> <b>Полифония. Фуга. Хорал. Образы скорби и печали.</b> «Stabat mater». Реквием»	2	1	
	<b>Образы скорби и печали.</b> Фортуна правит миром. «Кармина Бурана»	1		
	<b>Авторская песня: прошлое и настоящее.</b> <b>Песни вагантов. Авторская песня сегодня.</b> Песни Б. Окуджавы	1	1	
	<b>Джаз-искусство XX века. Спиричуэл. Блюз.</b> Джаз- музыка легкая или серьезная?	1		
2	<b>Мир образов камерной и симфонической музыки</b>	<b>17</b>		
	<b>Вечные темы искусства в жизни. Образы камерной музыки</b> <b>Могучее царство Шопена. Вдали от Родины.</b> <b>Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.</b> Ноктюрн. Картинная галерея	3	1	
	<b>Инструментальный концерт.</b> «Времена года», «Итальянский концерт»	1		
	<b>«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?»</b> Картинная галерея	1		
	<b>Образы симфонической музыки.</b> <b>Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель». «Тройка». «Вальс».</b> <b>«Весна и осень». «Романс». «Пастораль».</b> <b>«Военный марш». «Венчание». «Над вымыслом слезами обольюсь»</b>	2	1	
	<b>Симфоническое развитие музыкальных образов.</b> «В печали весел, а в веселье печален». В.Моцарт. <b>Связь времен</b>	2		
	<b>Программная увертюра. Увертюра</b>	1		Отведен 1 час

	«Эгмонт». Скорбь и радость			
	<i>Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»</i>	2	1	
	<i>Мир музыкально театра</i> <i>Балет «Ромео и Джульетта». Мюзикл «Вестсайдская история». Опера «Орфей и Эвридика». Рок-опера «Орфей и Эвридика»</i>	3	1	
	<i>Образы киномузыки. «Ромео и Джульетта» в кино XX века». Музыка в отечественном кино</i>	2	1	
<b>Всего</b>		<b>35</b>	<b>10</b>	

## 7 класс

№ раздела	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Примечание
1	<b>Особенности драматургии сценической музыки</b>	16		
	<b>Классика и современность</b>	1		
	<b>В музыкальном театре. Опера. Опера М. Глинки «Иван Сусанин».</b> Новая эпоха в русской музыке. Родина моя! Русская земля	2	1	
	<b>В музыкальном театре. Опера. Опера А. Бородина «Князь Игорь».</b> Русская эпическая опера. Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны	2	1	
	<b>В музыкальном театре. Балет. П. Чайковский. Балет «Щелкунчик». Б.И. Тищенко. Балет «Ярославна».</b> «Стон русской земли», сцена «Первая битва с половцами». «Плач Ярославны», «Молитва».	2		
	<b>Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов</b>	1		
	<b>В музыкальном театре. «Мой народ – американцы».</b> Первая американская национальная опера. «Порги и Бесс». <b>Обобщение материала 1 четверти</b>	2	1	
	<b>Опера «Кармен» Ж. Бизе.</b> Самая популярная опера в мире. Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо. <b>Балет «Кармен-сюита».</b> Новое прочтение оперы Бизе	1	1	

	<b>Сюжеты и образы духовной музыки. «Высокая месса». «От страдания к радости». «Всенощное бдение». Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени»</b>	1		
	<b>Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда». Вечные темы. Главные образы</b>	2		
	<b>Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта». «Гоголь-сюита» из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». «Музыканты-извечные маги». Обобщение материала 2 четверти</b>	2	1	
2	<b>Особенности драматургии камерной и симфонической музыки</b>	18		
	<b>Музыкальная драматургия – развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка</b>	2	1	
	<b>Камерная инструментальная музыка. Этюд. Транскрипция</b>	2		
	<b>Циклические формы инструментальной музыки. «Кончерто грассо» А. Шнитке. «Сюита в старинном стиле» А. Шнитке.</b>	2		
	<b>Соната</b>	1		
	<b>Симфоническая музыка. И. Гайдн. В. Моцарт</b>	5	1	
	<b>Симфоническая картина. Инструментальный концерт. Равсодия в стиле блюз</b>	3		
	<b>Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. Пусть музыка звучит. Обобщение материала 3,4 четвертей</b>	2	1	
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	

**Изобразительное искусство  
5 класс**

<b>№ раздела</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные работы</b>
	<b>Древние корни народного искусства. Декор русской избы. Интерьер и внутреннее убранство крестьянского дома. Конструкция, декор предметов народного быта и труда. Образы и мотивы в орнаментах вышивки. Народный праздничный костюм. Современное повседневное декоративное искусство. Что такое дизайн?</b>	8	1

	<b>Связь времён в народном искусстве.</b> Древние образы в современных народных игрушках. Народные промыслы. Богородская деревянная резная игрушка с элементами движения. Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла. Искусство Городца. Искусство Жостова. Искусство Хохломы.	7	1
	<b>Декоративное искусство в современном мире.</b> Современное повседневное и выставочное декоративное искусство. Витраж. Мозаика. Ты сам – мастер декоративно-прикладного искусства.	11	1
	<b>Декор – человек, общество, время.</b> Зачем людям украшения. Декор и положение человека в обществе. Украшения в жизни древних обществ. Греческая вазопись. О чём рассказывают гербы и эмблемы. Одежда говорит о человеке. Декоративное искусство Западной Европы XVII века (эпоха барокко). Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы).	8	1
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>

### 6 класс

№ раздела	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1	<b>Виды изобразительного искусства и основы их образного языка</b> Виды ИЗО: живопись, графика, скульптура. Язык художественной выразительности (композиция, линия, ритм, пятно, цвет, форма, объём, пространство, фактура и т.д.)	1	
2	<b>Рисунок- язык всех видов ИЗО</b> Восприятие формы. Многообразие форм. Рисунок. Линия. Пятно. Силуэт.	2	
3	<b>Объём-основа языка скульптуры</b> Скульптура. Виды скульптуры. Объём.	2	
4	<b>Чёрное и белое-основа языка графики</b> Графика. Гравюра. Плановость. Тон. Линия. Пятно.	2	1
5	<b>Цвет-основа языка живописи</b> Живопись. Цвет. Ньюанс. Насыщенность. Свет.	2	
6	<b>Познание окружающей действительности-</b>	1	

	<b>основа изобразительной деятельности человека</b> Жанры в изобразительном искусстве. Анималистический жанр. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой и тематический жанр		
<b>7</b>	<b>Анималистический жанр</b>	1	
<b>8</b>	<b>Пейзаж</b> Русское изобразительное искусство. Пейзаж. Линия горизонта. Графика. Пейзаж. Гравюра. Офорт. Литография. Виды пейзажа. Воздушная перспектива. Линия горизонта. Живопись. Законы воздушной перспективы. Композиция. Колорит.	6	1
<b>9</b>	<b>Отношение человека к миру вещей.</b> Отношение художника к миру вещей.	2	
<b>10</b>	<b>Натюрморт</b> Композиция. Равновесие. Композиция. Свет и тень. Тон. Цвет. Контраст. Живопись. Графика. Линия. Пятно. Тон. Свет. Светотень.	4	1
<b>11</b>	<b>Портрет</b> Виды портретов. Пропорции. Скульптура. Форма. Конструкция. Графика. Ракурс. Эскиз. Целостность изображения. Композиция. Цвет. Колорит.	8	1
<b>12</b>	<b>Музеи мира</b> Музеи: Лувр. Эрмитаж. Третьяковская галерея. Прадо. Петергоф. Царское село. Павловск. Русский музей.	2	
<b>13</b>	<b>Пейзаж, портрет, натюрморт в музеях искусств</b> Анализ и оценка процесса и результатов собственного художественного творчества. Все основные понятия пройденных тем.	1	
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>

## 7 класс

№ раздела	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1	<b>«Художник – дизайн - архитектура». Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры</b>	9	

	Основы композиции в конструктивных искусствах. Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции.	1	
	Прямые линии и организация пространства.	1	
	Цвет — элемент композиционного творчества. Свободные формы; линии и пятна.	1	1
	Искусство шрифта. Буква - строка - текст	2	
	Композиционные основы макетирования в полиграфическом дизайне.	2	
	В бесконечном мире книг и журналов.	2	
2	<b>В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств»</b>	<b>8</b>	
	Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. Соразмерность и пропорциональность	1	
	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.	1	
	Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм	1	
	Важнейшие архитектурные элементы здания	1	1
	Красота и целесообразность.	1	1
	Форма и материал	2	
	Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.	1	
3	<b>Человек в зеркале дизайна и архитектуры</b>	<b>11</b>	
	Мой дом – мой образ жизни	3	
	Интерьер комнаты – портрет её хозяина.	3	
	Сад моей мечты	2	1
	Мода, культура и ты. Встречают по одежке.	2	
	Моделируя себя – моделируешь мир.	1	
4	<b>Визуально-пространственные искусства</b>	<b>7</b>	
	Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах.	2	
	Эстафета искусств: от рисунка к фотографии	2	
	Фильм – творец и зритель	2	
	Вечные ценности искусства.	1	
	<b>Всего:</b>	<b>35</b>	<b>4</b>

**Искусство  
8 класс**

№	Наименование раздела, темы	Кол-во	Контрольные
---	----------------------------	--------	-------------

раздела		часов	работы
<b>1</b>	<b>Искусство в жизни современного человека</b>	<b>3</b>	
	Искусство вокруг нас.	1	
	Художественный образ – стиль – язык.	1	
	Наука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1	
<b>2</b>	<b>Искусство открывает новые грани мира</b>	<b>6</b>	
	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы. Пейзаж – поэтическая и музыкальная живопись.	1	
	Зримая музыка.	1	
	Человек в зеркале искусства: жанр портрета.	1	
	Портрет в искусстве России. Портреты наших великих соотечественников	1	
	Музыкальный портрет. Александр Невский.	1	
	Портрет композитора в литературе и кино.	1	
<b>3</b>	<b>Искусство как универсальный способ общения</b>	<b>7</b>	
	Мир в зеркале искусства.	1	
	Роль искусства в сближении народов. Искусство художественного перевода – искусство общения. Как происходит передача сообщений в искусстве?	2	
	Искусство - проводник духовной энергии. Знаки и символы искусства.	1	
	Художественные послания предков. Разговор с современником.	1	
	Символы в жизни и искусстве.	1	
	Музыкально-поэтическая символика огня.	1	1
<b>4</b>	<b>Красота в искусстве и жизни</b>	<b>10</b>	
	Что есть красота.	1	
	Откровенье вечной красоты. Застывшая музыка.	2	

### 9 класс

№ раздела	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
<b>1</b>	<b>Воздействующая сила искусства</b>	<b>8</b>	
	Искусство и власть	3	
	Какими средствами воздействует искусство?	2	
	Храмовый синтез искусств	2	
	Синтез искусств в театре, кино, на телевидении	1	1
<b>2</b>	<b>Искусство предвосхищает будущее</b>	<b>6</b>	
	Дар предвосхищения. Какие знания дает искусство?	1	
	Предсказание в искусстве	1	

	Художественное мышление в авангарде науки	2	
	Художник и ученый	2	1
<b>3</b>	<b>Дар созидания. Практическая функция</b>	<b>11</b>	
	Эстетическое формирование искусством окружающей среды	1	
	Архитектура исторического города	1	
	Архитектура современного города	1	
	Специфика изображений в полиграфии	1	
	Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества	1	
	Декоративно-прикладное искусство	1	
	Музыка в быту	1	
	Массовые, общедоступные искусства	1	
	Изобразительная природа кино. Музыка в кино	2	1
	Тайные смыслы образов искусства, или Загадки музыкальных хитов	1	
<b>4</b>	<b>Искусство и открытие мира для себя</b>	<b>9</b>	
	Вопрос себе как первый шаг к творчеству	2	
	Литературные страницы	1	
	Исследовательский проект «Пушкин – наше все»	6	1
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>4</b>

### Технология 5 класс

№ темы	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1.	Кулинария	18
2.	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	36
	Швейные материалы	4
	Бытовая швейная машина	4
	Технология швейных работ	18
	Декоративно-прикладное искусство. Вышивка	10
3.	Технология ведения дома	4
4.	Черчение и графика	2
5.	Творческий проект	8
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>

## 6 класс

№ темы	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	<b>Кулинария</b> Вводный урок. Культура питания. Технология приготовления блюд. Блюда из молока. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Блюда из круп, макаронных и бобовых продуктов. Блины, оладьи, блинчики. Сладкие блюда и напитки. Заготовка продуктов. Творческий проект	18	1
2.	<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов</b> Конструкции юбок. Мерки необходимые для построения чертежа. Моделирование юбок. Построение чертежа конической и клинковой юбок. Построение чертежа прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой. Подготовка деталей к примерке. Обработка вытачек. Обработка односторонней складки. Обработка боковых швов. Обработка застежки-молнии в боковом шве юбки. Обработка пояса, обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки. <b>Швейные материалы.</b> Натуральные волокна животного происхождения. Свойства шерстяного и шелкового полотна. Виды переплетений <b>Бытовая швейная машина.</b> Регуляторы швейных машин. Устройство и установка машинной иглы. Уход за машиной <b>Декоративно-прикладное искусство. Вышивка.</b> Подготовка к вышивке. Счетные швы. Использование компьютера при вышивании. Изготовление проектного изделия.	32 16 4 2 10	1  1 1
3.	<b>Технология ведения дома</b> Уход за одеждой из шерстяных и шёлковых тканей. Понятие о композиции в интерьере. Освещение жилого дома. Отделка квартиры. Виды смесителей	6	1
4.	<b>Черчение и графика</b> Условно-графическое изображение формы, структуры объекта	2	
5.	<b>Творческий проект</b>	10	
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	<b>4</b>

## 7 класс

№ темы	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	<b>Кулинария</b> Вводный урок. Культура питания. Мясо и мясные продукты. Механическая и тепловая обработка мяса. Кисломолочные продукты и блюда из них. Мучные изделия. Приготовление изделий из пресного теста. Приготовление обеда в походных условиях. Заготовка продуктов. Творческий проект	18	1
2.	<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов</b> Снятие мерок для построения чертежа и построение чертежа ночной сорочки. Моделирование ночной сорочки. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой. Подготовка изделия к примерке. Обработка вытачек, среднего шва спинки, плечевых швов и нижних срезов рукавов. Обработка срезов косой бейкой. Обработка боковых срезов. Обработка горловины. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная обработка. <b>Швейные материалы.</b> Свойства химических волокон и тканей из них. <b>Бытовая швейная машина.</b> Приспособления к швейным машинам <b>Декоративно-прикладное творчество.</b> Вязание крючком. Инструменты и материалы для вязания крючком. Основные виды петель. Вязание полотна	30	
		2	1
		2	
3.	<b>Черчение и графика</b> Понятие о системах конструкторской, технологической документации.	2	1
4.	<b>Технология ведения дома</b> Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за одеждой из синтетических тканей. Виды обоев и технология оклейки стен. Основы технологии малярных работ.	6	
5.	<b>Творческий проект</b>	12	4
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	<b>4</b>

## 8 класс

№ темы	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.</b> Художественная вышивка гладью. Инструменты и приспособления. Применение и технология выполнения владимирских швов. Применение и технология выполнения шва «узелки». Применение и технология выполнения шва «рококо»	8	1
2.	<b>Проектирование и изготовление изделий.</b> Выбор темы проекта, материалов по критериям. Дизайн-спецификация. Разработка чертежа изделия Анализ и корректировка проекта. Выполнение проекта. Защита проекта	11	1
3.	<b>Семейная экономика.</b> Виды доходов и расходов семьи. Бюджет семьи. Потребности. Личный бюджет школьника. Учетная книга школьника. Этапы выполнения творческого проекта. Защита проекта	8	1
4.	<b>Электротехнические работы.</b> Электрическая энергия-основа современного технического прогресса. Параметры источников и потребителей электроэнергии. ТБ при выполнении электрических работ. Электроосветительные приборы. Бытовые электронагревательные приборы. Электробытовые приборы облегчающие домашний труд. ТБ при работе с бытовыми приборами.	8	1
	<b>Всего:</b>	<b>35</b>	<b>4</b>

## Основы безопасности жизнедеятельности

## 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			теоретические	практические
	<b>Раздел 1. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.</b>	11		
1	Тема 1. Пожарная безопасность	3	2	1
2	Тема 2. Безопасность на дорогах	3	3	
3	Тема 3. Безопасность на водоемах	3	3	
4	Тема 4. Экология и безопасность	2	1	1
	<b>Раздел 2. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и безопасность</b>	12		
5	Тема 5. Чрезвычайные ситуации	9	8	1

	техногенного характера и их последствия			
6	Тема 6. Организация защиты населения от ЧС техногенного	3	2	1
	<b>Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>	12		
7	Тема 7. Основы здорового образа жизни	8	7	1
8	Тема 8. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	4	1	3
	<b>Итого:</b>	35	27	8

**Физическая культура  
5 – 9 классы**

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)				
		Класс				
		5	6	7	8 - 9	
<b>1</b>	<b><i>Базовая часть</i></b>	<b>75</b>	<b>75</b>	<b>81</b>	<b>84</b>	
<b>1.1</b>	Основы знаний о физической культуре		<b><i>В процессе урока</i></b>			
<b>1.2</b>	Гимнастика с элементами акробатики	18	18	18	18	
<b>1.3</b>	Лёгкая атлетика	21	21	21	21	
<b>1.4</b>	Спортивные игры (баскетбол, волейбол)	18	18	24	27	
<b>1.5</b>	Лыжная подготовка	18	18	18	18	
<b>2</b>	<b><i>Вариативная часть</i></b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	
<b>2.1</b>	Кроссовая подготовка	15	15	12	9	
<b>2.2</b>	Спортивные игры (волейбол, баскетбол)	12	12	9	9	
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	

## **6. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Внеурочная деятельность на ступени основного общего образования осуществляется через работу творческих объединений Мамонтовского детско-юношеского центра, спортивных секций, кружкового объединения:

- ТО «Экология»
- ТО «Умелые руки»
- ТО «Мягкая игрушка»
- ТО «Краеведение»
- ТО «Юнкор»
- Спортивная секция «Настольный теннис»
- Спортивная секция «Волейбол»

## **7.ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ, ОБУЧАЩИХСЯ УРОВНЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- Творческая деятельность («Рождественская звезда», «Моя семья», конкурсы чтецов, рисунков и др.)
- Спортивно–оздоровительная деятельность (легкоатлетический кросс «Золотая осень», «Подснежник», дни Здоровья, всемирный День бегуна, игры: «Безопасное колесо», «Безопасный перекресток», туристические походы, эколого-туристические слеты, акции: «Я выбираю спорт!», «За здоровый образ жизни!» и др.)
- Экологическая деятельность. Лекторий «Экологический всеобуч». Экологические операции: «Ель», «Подснежник», «Пернатые друзья», «Белая береза», «Посади цветок у дома», «Дендрарий», «Чтоб щедрее стал гектар»
- Патриотическая деятельность (Вахта памяти у Мемориала Славы, спортивная игра «Зарница», творческие поздравления ветеранов, сбор информации для Книги Памяти с.Гришенского, операции: «Красная гвоздика», «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк Алтая», «Подарок ветерану»)
- Гражданско - правовая деятельность (профорientационная декада «Люди разных профессий», праздники «Профессии моей семьи», презентации «В мире профессий» и др.)
- Проектно-исследовательская деятельность:

### **Исследовательские проекты:**

1. «Красная книга с.Гришенское» - экологический обзор видов, нуждающихся в охране
2. «Село мое родное» - путеводитель по с.Гришенское
3. Книга Памяти с.Гришенского

**Творческие проекты:**

1. «Мягкая игрушка» (объемная модель)
2. «Рождественский сувенир»
3. «По страницам Красной книги с.Гришенское»
4. «Проект МИСС» (бисероплетение, вышивка, украшения, изделия из бересты)

**Предполагаемая деятельность учителя и ученика**

<b>Учитель</b>	<b>Ученик</b>	<b>Критерии эффективности</b>
Использует новые технологии и формы обучения, ориентированные на достижение образовательной цели программы (проектно-исследовательская)	Включение ученика в образовательное пространство	Инновационное творчество учителя
Обучает использованию ресурсов сети Интернет	Использует Интернет ресурсы для собственной проектно-исследовательской деятельности	Использование ИКТ в проведении занятий
Разрабатывает дистанционные курсы, обучает работе в системе Moodle, скайп и др.	Осваивает приемы работы в системе Moodle, скайп, использует дистанционные образовательные технологии (ДОТ)	Использование ДОТ в урочной и внеурочной деятельности
Включает метапредметные компетенции в образовательный процесс	Вооружается обобщенными способами действий, способствующих ориентации в различных предметных областях	Увеличение процента учащихся, вовлеченных в исследовательскую деятельность
Организует деятельность на новой основе: «Исследователь – исследователь»	«Ученик – исследователь» применяет алгоритм проведения исследовательской работы	Осознание учителем и учеником склонностей и предпочтений в учении
Создает условия для самореализации учащихся	Научное общество учащихся, научно-практическая конференция, предметные олимпиады разных уровней, «Русский медвежонок»,	Активизация деятельности учащегося с учетом его индивидуальных возможностей. Представление учащимися

	интеллектуальный марафон, интеллектуальные игры, «Одиссея Разума», Internet-проекты, эвристические олимпиады	собственных достижений
Организует отработку исследовательских навыков	Отрабатывает исследовательские навыки в практической деятельности: агроэкологических сборах, научно-практических экспедициях, «Малой Тимирязевке»	Положительная динамика индивидуальных учебных достижений
Координирует работу в социуме	Сотрудничает с поселенческой библиотекой, КДЦ, АлтГУ, АКДЭЦ, ИВЭП СО РАН	Обеспечение условий непрерывного образования
Использует количественную и качественную оценку результатов деятельности	«Портфолио личных достижений»	Совместное использование новых способов оценивания процесса и результата (в т.ч. в соответствии с Положением об оценке внеучебных достижений уча-ся)
Формирует новые способы контроля и оценки деятельности учащихся	Участствует, принимает новые способы контроля	Совместное использование новых способов оценивания процесса и результата
Привлекает родителей	Совместная деятельность всех участников образовательного процесса	Внешняя оценка достижений учащихся. Удовлетворенность родителей качеством образования
Презентации, праздник достижений «За честь школы»		

## 8. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

С целью установления фактического уровня освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования по предметам учебного плана проводится текущая, промежуточная и итоговая аттестация. Итоговая аттестация выпускников за курс основной школы осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ. Текущая и промежуточная аттестации проводятся в соответствии с Уставом школы, требованиями Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», и на основании локального документа школы «Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся». Положение определяет порядок выставления текущих, четвертных и годовых отметок, порядок перевода обучающихся в следующий класс.

Текущее оценивание есть оценивание единичных результатов учебы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой-либо целостной части учебного материала. Текущие отметки могут быть поставлены:

- за контрольную работу;
- за практическую работу;
- за лабораторную работу;
- за тестовую работу;
- за презентацию;
- за устные ответы и пр.

**При оценивании устного ответа обучающегося отметка ставится:**

- за устный ответ на обобщающем уроке; за устные индивидуальные ответы обучающегося на уроке;
- за участие во внеурочных мероприятиях по предмету;
- за корректировку, дополнение ответов обучающихся;
- за умение использовать в ответе различные источники знаний (текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы и пр.);
- за работу с историческими источниками и их анализ;
- за выполнение домашней работы;
- за работу в группах по какой-либо теме;
- за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальные работы;
- за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме и пр.

**При оценивании письменных ответов оценка ставится:**

- за выполнение заданий в рабочей тетради самостоятельно;
- за составление плана – простого, развернутого, тезисного;

- за исторический диктант;
- за сочинение по определенной теме;
- за тестовую работу и пр.

### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**«5» («отлично»)** – ставится за полный, развернутый ответ, умение применять знания и излагать их логично.

**«4» («хорошо»)** – ставится за ответ, который в основном соответствует требованиям программы обучения, но при наличии некоторой неполноты знаний или мелких ошибок.

**«3» («удовлетворительно»)** – в усвоении и изложении материала имеются существенные пробелы, изложение не самостоятельное (наводящие вопросы учителя, помощь учащихся), в ответе имеются существенные ошибки

**«2» («плохо»)** – ставится за существенные недостатки и ошибки, а результат ответа соответствует частично требованиям программы

## **9. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

Коррекционная учебная деятельность в 2018-19 уч/г осуществляется по индивидуальному учебному плану, реализуемому по адаптированным образовательным программам.

Целевое назначение:

1. Создать оптимальные психолого-педагогические условия для развития и самореализации индивидуальных способностей обучающихся с ОВЗ на II уровне обучения.
2. Скорректировать недостатки учебной деятельности в развитии учащихся.
3. Продолжить развитие положительной мотивации к учению.
4. Обеспечить формирование умений и навыков по предметам учебного плана согласно адаптированных образовательных программ.

