

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Гришенская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено:

на заседании педагогического
совета МКОУ «Гришенская
СОШ»

Протокол № 1

от «31» августа 2018 г.

Согласовано:

на заседании методического
совета МКОУ «Гришенская
СОШ»

Протокол № 1
от «31» августа 2018 г.

Утверждаю:

директор МКОУ
«Гришенская СОШ»

Ю.П.Бирюков

приказ №44

от «31» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык» для 7 класса

на 2018-2019 учебный год.

Уровень основного общего образования,

140 часов

УМК «Русский язык. 7 класс» базовый уровень.

Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. - М.: Просвещение, 2011.

Автор - составитель: учитель русского языка и литературы

Комиссарова Валентина Михайловна - первая квалификационная категория

2018г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку, рабочей Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы предметная линия Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. - М.: Просвещение, 2011 и поурочных разработок по русскому языку Е.А.Касатых. – М.: Просвещение, 2014г.

Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе:

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразование;
- Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 7 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и другое. Сочетание коллективной

работы индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь. Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 7 классе в разделе «Повторение изученного в 5-6 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 7 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и другое).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения.

Содержание программы

«Русский язык как развивающееся явление»

Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Входной тест по повторению изученного в 5-6 классах.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стили речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стили речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие»

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стили речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния».

Служебные части речи. Предлог

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлог»

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Частица»

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К.Р. Итоговая диагностическая работа

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи.

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 140 часов за учебный год.

Требования к уровню подготовки выпускников 7 класса

Знать:

- Определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил;
- обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры

Уметь:

- Производить морфологический разбор частей речи, изученных в 5–7 классе, синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;
- Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- Различать изученные стили речи;
- Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;

Аудирование и чтение

- Адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- Владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- Извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение и письмо

- Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- Создавать тексты изученных стилей и жанров;
- Свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- Соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- Соблюдать нормы русского речевого этикета;
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- Развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- Удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- Получения знаний по другим учебным предметам.

Результаты освоения курса русского языка

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в

процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1.	Русский язык как развивающееся явление	1		
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	11	1	1
3.	Тексты и стили	4		
4.	Морфология и орфография. Культура речи.			
4.1.	Причастие	26	7	2
4.2.	Деепричастие	10	1	1
4.3.	Наречие	22	9	2
4.4.	Категория состояния	2	2	
5.	Служебные части речи	1		
5.1.	Предлог	8		
5.2.	Союз	11	1	1
5.3.	Частица	10	2	1
6.	Междометие	1		
7.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	9	1	1
		116	24	9
	Итого:	140		

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Примечание
Русский язык как развивающееся явление (1 ч)				
1	Русский язык как развивающееся явление	1		
Повторение изученного в 5-6 классах (11ч+1 ч)				
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1		
4	Лексика и фразеология	1		
5	Фонетика. Фонетический разбор слова	1		
6	Орфография. Орфографический разбор	1		
7	Словообразование и орфография. Морфемный разбор	1		
8	Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор	1		
9	Морфологический разбор имен существительных и прилагательных. Морфология и орфография	1		
10	Морфологический разбор числительных и местоимений. Морфология и орфография	1		
11	Морфологический разбор глагола. Морфология и орфография	1		

12	Развитие речи. Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью» (письмо о впечатлениях)	1		
13	Контрольный диктант	1		
Тексты и стили (4ч)				
14	Текст	1		
15	Диалог. Виды диалогов	1		
16	Стили литературного языка	1		
17	Публицистический стиль	1		
Морфология и орфография. Культура речи.				
Причастие (26ч+7 ч)				
18	Причастие как часть речи	1		
19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1		
20-21	Причастный оборот	2		
22-23	Развитие речи. Описание внешности человека	2		
24	Действительные и страдательные причастия	1		
25	Краткие и полные страдательные причастия	1		
26	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1		
27	Действительные причастия прошедшего времени	1		
28	Развитие речи. Изложение от 3-го	1		

	лица			
29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1		
30	Страдательные причастия прошедшего времени	1		
31	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1		
32-34	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	3		
35-36	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	2		
37-38	Развитие речи. Выборочное изложение	2		
39	Морфологический разбор причастия	1		
40	Контрольный диктант	1		
41-42	Слитное и раздельное написание не с причастиями	2		
43-44	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2		
45-46	Развитие речи. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Успешный телеведущий»	2		
47-48	Обобщение по теме «Причастие»	2		
49	Зачёт по теме «Причастие»	1		

50	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1		
Деепричастие (10 ч+1ч)				
51	Деепричастие как часть речи	1		
52-53	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	2		
54	Раздельное написание не с деепричастиями	1		
55-56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	2		
57	Развитие речи. Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картине С. Григорьева «Вратарь» и А. Сайкиной «Детская спортивная школа»)	1		
58	Морфологический разбор деепричастия	1		
59	Обобщение по теме «Деепричастие»	1		
60	Зачёт по теме «Деепричастие»	1		
61	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1		
Наречие (22ч+9ч)				
62	Наречие как часть речи	1		
63-64	Разряды наречий	2		
65-66	Развитие речи. Пейзаж по картине И.Попова «Первый снег» (дневниковая запись)	2		
67	Степени сравнения наречий	1		
68	Морфологический разбор наречия	1		

69-70	Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»	2		
71-72	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и -е	2		
73	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий	1		
74-75	Одна и две буквы Н в наречиях на –о и -е	2		
76	Контрольный диктант	1		
77	Развитие речи. Описание действий	1		
78	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1		
79-80	Буквы О и А на конце наречий	2		
81-82	Развитие речи. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	2		
83-84	Дефис между частями слова в наречиях	2		
85-86	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2		
87	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1		
88	Обобщение по теме «Наречие»	1		
89	Зачёт по теме «Наречие»	1		
90	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1		
91	Развитие речи. Учебно-научная речь.	1		

	Отзыв			
92	Развитие речи. Учебный доклад	1		
Категория состояния (2ч+2ч)				
93	Категория состояния как часть речи	1		
94	Морфологический разбор категории состояния	1		
95-96	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	2		
Служебные части речи				
97	Самостоятельные и служебные части речи	1		
Предлог (8ч)				
98	Предлог как часть речи	1		
99	Употребление предлогов	1		
100-101	Непроизводные и производные предлоги	2		
102	Простые и составные предлоги	1		
103	Морфологический разбор предлога	1		
104-105	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2		
Союз (11ч+1ч)				
106	Союз как часть речи	1		
107	Простые и составные союзы	1		
108-109	Союзы сочинительные и подчинительные	2		
110	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1		

111	Сочинительные союзы	1		
112	Подчинительные союзы	1		
113	Морфологический разбор союза	1		
114	Развитие речи. Сочинение-рассуждение на тему «Книга – наш друг и советчик	1		
115	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1		
116	Повторение сведений о предлогах и союзах	1		
117	Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы»	1		
Частицы (10ч+2ч)				
118	Частица как часть речи	1		
119	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1		
120-121	Развитие речи. Работа над вымышленными рассказами	2		
122	Смысловые частицы	1		
123	Раздельное и дефисное написание частиц	1		
124	Морфологический разбор частицы	1		
125	Отрицательные частицы не и ни	1		
126	Различение частицы не и приставки не	1		
127	Частица ни , приставка ни , союз ни-ни	1		
128	Подготовка к контрольному диктанту по темам «Союз» и «Частица»	1		

129	Контрольный диктант по темам «Союз» и "Частица"	1		
Междометие (1ч)				
130	Междометие как часть речи. Знаки препинания при междометиях	1		
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9ч+1ч)				
131	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи	1		
132	Фонетика. Графика	1		
133	Лексика и фразеология	1		
134	Морфемика. Слообразование	1		
135-136	Морфология и орфография	2		
137-138	Синтаксис и пунктуация	2		
139	Контрольный диктант	1		
140	Развитие речи. Урок творчества: от впечатлений к слову	1		

Учебно-методическое обеспечение

№ п/п	Наименование
Программы	
1.	(ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский, Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина. – М.: Просвещение, 2011.
Учебники	
2.	(ФГОС) Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык. 6 класс: Учеб. В 2ч. – М.: Просвещение, 2016.
Методические пособия	
3.	Е.А. Касатых. Русский язык. 7 класс. Поурочные разработки. – М.: Просвещение, 2014г. (электронный вариант)
4.	Русский язык. 7 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2014/ (Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т.) (электронный вариант)
5.	Е.А. Влодавская. Диктанты по русскому языку. 6 класс. – М.: Экзамен, 2014.
6.	Н.Н.Соловьёва. Русский язык. Диагностические работы. 7класс. – М.: Просвещение, 2018.
7.	Е.В.Селезнёва . Тесты по русскому языку. 7 класс. – М.: Экзамен, 2013.
8.	М.Ю. Никулина. Проверочные работы по русскому языку. К учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 7 класс». – М.: Экзамен, 2018.
9.	Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5 – 11 класс.- М.: 2007.
10.	Е.А. Влодавская. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс. – М.: Эк0замен, 2013.
11.	Е.А.Ефремова. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2016.
12.	Рабочая тетрадь. «Скорая помощь по русскому языку,» В 2-х частях. 7 класс. В.Д.Янченко, Л.Г.Латафкллина, А.А.Скугаревская. – М.:Просвещение, 2018.
13.	И.А. Каськова. Русский язык. 7 класс. Тематические тесты. – М.: Просвещение, 2018.
14.	Е.М. Сергеева. Тесты по русскому языку. К учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 7 класс». – М.: Экзамен, 2018.
15.	Е.Л. Ерохина. Рабочая тетрадь по русскому языку. К учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 7 класс». – М.: Экзамен, 2018.
16.	Костяева Т.А. Тесты, диктанты, изложения. Русский язык. 7 класс. – М.: Просвещение, 2012.

Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста,

рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.